



## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка
<b>1.2.</b>	Перечень нормативно-правовых документов, на основе которых разрабатывается рабочая программа
<b>1.3.</b>	Цели и задачи образовательных областей, решаемых при реализации рабочей программы
<b>1.4.</b>	Принципы организации образовательного процесса
<b>1.5.</b>	Значимые характеристики для разработки и реализации программы
<b>1.6.</b>	Используемые технологии
<b>1.7.</b>	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования 1,5-3 года
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<b>2.1.</b>	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной группы
<b>2.2.</b>	Учебный план
<b>2.3.</b>	Формы реализации образовательной программы
<b>2.4.</b>	Комплексно-тематическое планирование
<b>2.5.</b>	Календарно-тематическое планирование ООД по 5 образовательным областям.
<b>2.6.</b>	Особенности организации образовательной деятельности
<b>2.7.</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>2.8.</b>	Система оценки результатов освоения программы
<b>2.9.</b>	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>
<b>3.1.</b>	Режим дня (на холодный и теплый период).
<b>3.2.</b>	Материально-техническое обеспечение.
<b>3.3.</b>	Перечень методических пособий обеспечивающих реализацию образовательной деятельности
<b>3.4.</b>	Модель двигательного режима и закаливания
	<b>Приложение</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа подготовительной к школе группы разработана воспитателем МАДОУ ДС №4: Осипова Татьяна Валерьевна

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, области, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа подготовительной группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 города Белогорск» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

### **1.2. Перечень нормативно-правовых документов, на основе которых разрабатывается рабочая программа**

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4города Белогорск»

- Постановление от 28 сентября 2020г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014 г.

- Приказ Минпросвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

### **1.3. Цели и задачи образовательных областей, решаемых при реализации рабочей программы**

**Цель:** создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировать основы базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

#### **Задачи:**

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (ОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

#### **1.4. Принципы организации образовательного процесса**

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### 1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Обязательная часть Программы построена с учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Вераксы, Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Целевые ориентиры - Оздоровление, укрепление мышц сердца, улучшение кровообращения в сосудах, развитие дыхательного аппарата, профилактика и лечение нарушений осанки, сутулости, плоскостопия. - Применение умений и навыков плавания в повседневной жизни. - Повышение интереса к спорту. - Проявление целеустремленности, силы воли, мужественности. - Умение выполнять положение лежа в воде, технично плавать на животе, на спине (индивидуально для каждого).

В работе используются следующие парциальные программы:

Название области	Методические пособия
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева.</li> <li>• «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова</li> <li>• Оверчук Т.И. «Маленькие россияне»</li> <li>• Козлова С.А. «Я – человек».</li> <li>• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева о.А., Маханёва М.Д.</li> <li>• Областная образовательная программа «Ребёнок и дорога»</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b> (Основная образовательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова</li> <li>• Оверчук Т.И. «Маленькие россияне»</li> <li>• Козлова С.А. «Я – человек».</li> <li>• «Математика в детском саду» Метлина Л.С.</li> </ul>

программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»</li> <li>• Региональная программа «Ребенок и дорога»</li> <li>• Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b> (Основная образовательная программа ДОО)	<p>«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей»</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Буренина М. «Ритмическая мозаика»</li> <li>• Радынова О. «Музыкальные шедевры»</li> <li>• Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Ладушки»</li> <li>• Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду»</li> <li>• Лыкова И.А. «Цветные ладошки»</li> <li>• Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b> (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова, М.А. Васильева</li> <li>• Буренина М. «Ритмическая мозаика»</li> <li>• Орлова М.М. «Программа основы здорового образа жизни»</li> <li>• Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду»</li> </ul>

### **Региональный компонент**

#### **Парциальная программа «Ребенок и дорога»**

Учитывая динамику детского травматизма, увеличение плотности транспортных потоков, низкое качество обучения детей безопасному поведению на дорогах, можно прогнозировать рост дорожно-транспортных происшествий с участием детей, увеличение числа погибших и раненых. Избежать опасности можно лишь обучая детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах с самого раннего детства.

Таким образом, необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:

- отсутствие в образовательных учреждениях отдельного предмета по изучению Правил дорожного движения;
- слабая материальная и методическая база для преподавания предмета;
- отсутствие подготовленных педагогических кадров в образовательных учреждениях по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах.

Данная программа разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста, издательство «Детство-пресс», 2009 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Тип программы: модифицированная.

Режим занятий: для детей подготовительной группы: 2 раза в неделю.

Данная программа имеет цель:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются задачи:

1. Создание условий для изучения детьми ПДД:
  - создание развивающей среды;
  - подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
2. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
3. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года

Основные принципы отбора материала: научность, преемственность, достоверность, последовательность изложения материала, актуальность, соответствие реальной действительности, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

#### **Предполагаемые результаты:**

В результате прохождения программного материала дети должны **знать**:

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легкой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;
- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;



- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

#### **Дети должны уметь:**

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;
- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;
- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);
- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
- Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
- Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
- Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;

- Сравнивать, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

### **Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (ООД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе ООД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

#### **Цели:**

Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно–патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

## **1.6.Используемые технологии**

### **Образовательные технологии**

С учетом обозначенных принципов и подходов, с приоритетными направлениями физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского развития воспитанников группы старшего возраста, разработана рабочая программа, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей с использованием педагогических технологий.

**Личностно - ориентированные технологии.** Взаимодействие, которое обеспечивает развитие и саморазвитие личности ребёнка, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности. центр образовательной системы: личность ребёнка - приоритетный субъект, как цель, а не средство образовательной системы комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития. Личностно-ориентированные технологии, содержащиеся в виде элементов различные виды творческой, исследовательской, поисковой деятельности детей. Содержание образования представляет собой среду, в которой происходит становление и развитие личности ребенка. Ей свойственны гуманистическая направленность, обращенность к человеку, гуманистические нормы и идеалы.

**Игровая технология.** По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно познавательной направленностью.

**Здоровьесберегающие технологии.** Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах обучения и развития. Применяя такие методы как: использование динамических пауз, подвижных и спортивных игр, релаксацию, гимнастики: пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую; физкультурные занятия, занятия по ЗОЖ, самомассаж, игровой массаж и др., тем самым повышаю результативность воспитательно – образовательного процесса, формирую у воспитанников ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья.

**Технология проектной деятельности.** “Проект” – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Под проектом также понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская,

познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

**Информационно - коммуникационные технологии.** ИКТ – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. На данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, видеоматрица, телевизор. А также принтер, сканер, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера. Сегодня ИКТ позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре.
  - В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
  - Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
  - Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
  - Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.
- Использование ИКТ в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности самого педагога, что оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

### **1.7. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать

9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

10. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

11. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

12. Проявляет ответственность за начатое дело.

13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

14. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

15. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.п.)

17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

18. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях. Включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

19. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной группы.**

Основными участниками реализации программы являются: дети подготовительной группы, родители (законные представители), педагоги. Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

«Социально-коммуникативное развитие»:

Дети владеют элементарными навыками самообслуживания. Умеют распределять роли в игре. Соблюдают элементарные общепринятые нормы поведения в дошкольном учреждении. Самостоятельно одеваются и раздеваются. Выполняют обязанности дежурных.

«Познавательное развитие»:

Знают и называют своё имя и фамилию. Знают название своего города, страны, столицы. Классифицируют предметы. Имеют представление о смене частей суток. Количественный и порядковый счет в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Сравнивают предметы по величине. Называют времена года, отмечают их особенность.

«Речевое развитие»:

Дети могут участвовать в беседе. Не все дети умеют составлять рассказы, последовательно без пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. Правильно определяют место звука в слове. Драматизируют небольшие сказки. Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Художественно-эстетическое развитие»:

Создают изображения предметов. Используют различные материалы для создания выразительных образов. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы. В аппликации используют различные приёмы вырезывания. Различают жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов. Умеют выполнять танцевальные движения.

«Физическое развитие»:

Дети знают о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Реализация Программы осуществляется в форме спортивных игр: Умеют ходить и бегать легко, ритмично. Участвуют в упражнениях с элементами игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 6-7 лет.** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными

становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и



характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 2.2. Учебный план (Объем образовательной нагрузки).

	Базовая часть (инвариантная)	Количество занятий в неделю
		Подготовительная группа (6-7 лет)
<b>1.1.</b>	<b>Федеральный компонент</b>	
1.1.1.	<b>Познавательное развитие</b>	3
	<i>ФЭМП</i>	2/72
	<i>Формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)</i>	1/36
1.1.2.	<b>Речевое развитие</b> <i>(Звуковая культура речи, развитие речи)</i>	2/72
1.1.3.	<b>Чтение художественной литературы</b>	В ходе режимных моментов
1.1.4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	5
	<i>Рисование</i>	2/72
	<i>Лепка</i>	0,5/18
	<i>Аппликация</i>	0,5/18
	<b>Музыка</b>	2/72
1.1.5.	<b>Физическое развитие</b>	3/108
<b>Итого (в неделю/год)</b>		<b>13/468</b> <b>занятия по 30 мин.</b> <b>390/14040 мин.</b>
<b>Учебная нагрузка в день (в минутах)</b>		<b>60-90</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

	(40%)	
2.1.	«Ребенок и дорога»	1/36
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	1/36
<b>Всего (в неделю/год)</b>		<b>15/540</b>

### 2.3. Формы реализации образовательной программы

Игровая деятельность: игры с правилами, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя зарядка, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: творческие мастерские, макетирование, игры с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Проектная деятельность: создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

По дидактическим задачам занятия делятся на следующие группы:

- занятия усвоения новых знаний, умений;
- занятия закрепления ранее приобретенных знаний, умений;
- занятия творческого применения знаний и умений;
- комплексные занятия;
- комбинированные занятия;

- интегрированные занятия;
- контрольные занятия (проверочные) занятия.

На занятиях необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

## 2.4. Планирование образовательной деятельности:

### Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе на 2022/2023 учебный год

№ занятия	Тема	Примерное содержание	Форма итогового мероприятия
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 сентября. Беседа «День знаний», «День мира»</b>			
<b>1 неделя</b>	День знаний	Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка	Праздник «День знаний».
<b>2 неделя</b>	Осень	Формировать обобщенные представления об осени, как времени года; расширять представление о природе и воспитывать бережное отношение к ней; формировать элементарные экологические представления дошкольника. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.	Праздник «Осенины»
<b>3 неделя</b>	Фрукты, ягоды.	Закрепить обобщающие понятия «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.	Развлечение «Во саду ли в огороде»
<b>4 неделя</b>	День дошкольного работника	Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
<b>Октябрь.</b>			
<b>1 неделя</b>	Хлеб, труд людей на полях и огородах.	Расширять представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.	Праздник «Хлеб - всему голова»
<b>2 неделя</b>	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами. Расширять представления о народных игрушках (матрешки – Городецкая, Богородская; бирюльки). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Создание мини-музея народной игрушки.
<b>3 неделя</b>	Одежда, обувь, головные уборы.	Обогащение представлений детей о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека ( <i>одежда, головные уборы, обувь</i> ); развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам; продолжать знакомить детей с материалами, из которых они изготовлены, с профессиями людей, которые их создают; воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира, уважение к людям труда.	Сюжетно - ролевая игра «Магазин одежды»

<b>4 неделя</b>	Лес – ягоды, деревья, кустарники, грибы.	Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к ней. Развивать и обогащать словарь.	Выставка детского творчества.
<b>Ноябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	Мой город моя страна	Формировать систему представлений об истории развития города, о природе и населении родного края, его истории. Город, в котором я живу. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	Театрализованное представление.
<b>2 неделя</b>	Дикие и домашние животные, птицы осенью.	Дать представления о дикие животные леса России, их образе жизни, питании, жилищах. Обогатить словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.); Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных; Воспитывать желание оказывать помощь животным.	Оформление тематической выставки
<b>3 неделя</b>	Поздняя осень	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе.	Музыкальное развлечение «До свидания, осень».
<b>4 неделя</b>	Покормите птиц зимой!	Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах. Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Оформление тематической выставки.
<b>Декабрь.</b>			
<b>1 неделя</b>	Здравствуй, гостья зима!	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества «Волшебница зима»
<b>2 неделя</b>	Транспорт	Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения	Выставка машин из бросового материала.

		в группе, во время игр.	
<b>3 неделя</b>	Дикие животные зимой	Формировать у детей обобщенное представление о дикую животную зиму. Учить понимать причины изменений в жизни животных, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой. Развивать познавательный интерес у детей к жизни животных. Воспитывать заботливое отношение к животным, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Выставка детских рисунков
<b>4 неделя</b>	Комнатные растения	Закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними; учить описывать растения; отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними.	Выставка детских рисунков.
<b>5 неделя</b>	Новогодний праздник	Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно, относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно, участвовать в подготовке к празднику. Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря.	Новогодний утренник
<b>Январь.</b>			
<b>1 неделя</b>	Зимние забавы и развлечения.	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника.	Прощание с елкой.
<b>2 неделя</b>	Посуда,.	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	Театрализованное представление.
<b>3 неделя</b>	Продукты питания.	Расширять представления детей о продуктах питания, питьевой воде, о продуктовых отделах в магазинах, их названия; воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящих продукты питания. Расширять знания о пользе продуктов и их вреде.	Выпуск книжек – малышек «Вредные – полезные продукты».
<b>Февраль</b>			
<b>1 неделя</b>	Дом и его части.	Формировать представления детей о мире предметов, создающих комфорт в доме. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека. Учить соблюдать технику безопасности. Расширять представления о профессиях. Знакомить со строительными профессиями.	Выставка детского творчества.
<b>2 неделя</b>	Масленица.	Приобщение детей к истокам русской культуры. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками	Фольклорно-спортивный праздник «Широкая масленица»

<b>3 неделя</b>	День защитника Отечества	Расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины.	Проведение спортивного развлечения «Защитники Отечества»
<b>4 неделя</b>	Ранняя весна.	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях.	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
<b>Март.</b>			
<b>1 неделя</b>	Международный Женский день	Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
<b>2 неделя</b>	Международный день птиц	Продолжать знакомить детей с перелетными птицами, с особенностями их поведения весной. Закрепление знаний признаков весны; Закрепление представлений о перелетных птицах; Формирование обобщающего понятия “перелетные птицы”.	Изготовление скворечников с родителями
<b>3 неделя</b>	Мир рек морей и океанов	Продолжать знакомить детей с морскими обитателями, с особенностями их поведения. Закрепление представлений о морских и речных обитателях; Формирование обобщающего понятия обитатели рек и морей.	Изготовление макетов
<b>4 неделя</b>	Весна	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. Учить детей высказывать суждения по теме. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края.	Музыкальный утренник «Весна пришла».
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	Человек (части тела, здоровье)	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о строении человека, о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными.	Коллективная работа
<b>2 неделя</b>	День космонавтики	Сформировать у детей понятия «космос», «Вселенная». Объяснить детям, что представляет собой вселенная. Закрепить знания д. о том, что они живут на планете Земля; в космосе есть другие планеты. Дать элементарное понятие о планетах. Способствовать воспитанию детской инициативы и творчества, выполнять задания по словесному объяснению, формировать элементарный самоконтроль. Развивать интерес к новым источникам информации.	Оформление тематической выставки
<b>3 неделя</b>	День Земли	Рассказы детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка фотозон.



<b>4 неделя</b>	Дорожная азбука.	Продолжать знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления о работе ГИБДД. Воспитать культуры поведения на улице и в общественном транспорте.	Встреча с инспектором ГИБДД
<b>Май.</b>			
<b>1 неделя</b>	Насекомые	Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Воспитывать доброе отношение маленьким соседям по планете. Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии.	Викторина «Юный энтомолог»
<b>2 неделя</b>	9 мая «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы	Музыкальное развлечение «Победой кончилась война»
<b>3 неделя</b>	Первоцветы	Формировать эмоционально положительного отношения к живой природе.	Музыкальный праздник
<b>4 неделя</b>	Лето.	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.	Спортивный праздник «Лето»

## 2.5. Календарно – тематическое планирование на 2022/2023 учебный год подготовительная группа

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по образовательному направлению «Познавательное развитие». (Формирование элементарных математических представлений)

№ п\п	№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Дата	
				По плану	По факту
<b>Сентябрь.</b>					
1.	1.	Геометрические фигуры.	1		
2.	2.	Величина.	1		
3.	3.	Ориентировка в пространстве.	1		
4.	4.	Тетрадь.	1		
5.	5.	Знаки равенство, неравенство.	1		
6.	6.	Многоугольник.	1		
7.	7.	Геометрические фигуры.	1		
8.	8.	Быстро, медленно.	1		
<b>Октябрь.</b>					
9.	1.	Состав числа 3.	1		
10.	2.	Измерение.	1		
11.	3.	Деньги.	1		
12.	4.	Состав числа 4.	1		
13.	5.	Деньги.	1		
14.	6.	Измерение.	1		
15.	7.	Состав числа 5.	1		
16.	8.	Далеко, близко.	1		
17.	9.	Измерение.	1		
<b>Ноябрь.</b>					
18.	1.	Многоугольники.	1		
19.	2.	Состав числа 6.	1		
20.	3.	Знак «плюс».	1		
21.	4.	Состав числа 7.	1		
22.	5.	Знак «минус».	1		
23.	6.	Состав числа 8.	1		
24.	7.	Геометрические фигуры.	1		
25.	8.	Состав числа 9.	1		
<b>Декабрь</b>					
26.	1.	Измерение.	1		
27.	2.	Состав числа 10.	1		
28.	3.	Второй десяток.	1		
29.	4.	Счет до 20.	1		
30.	5.	Часы.	1		
31.	6.	Время.	1		
32.	7.	Ориентировка в пространстве.	1		
33.	8.	Ориентировка во времени.	1		
34.	9.	Год. Календарь.	1		
<b>Январь</b>					
35.	1.	Получас.	1		

36.	2.	История часов.	1		
37.	3.	Задачи.	1		
38.	4.	Решение задач.	1		
39.	5.	Счет двойками.	1		
40.	6.	Часы в быту.	1		
<b>Февраль</b>					
41.	1.	Решение задач.	1		
42.	2.	Деление на равные части.	1		
43.	3.	Измерение.	1		
44.	4.	Решение задач.	1		
45.	5.	Сантиметр.	1		
46.	6.	Счёт тройками.	1		
47.	7.	Чётные, нечётные числа.	1		
<b>Март</b>					
48.	1.	Измерение.	1		
49.	2.	Отрезок.	1		
50.	3.	Повторение.	1		
51.	4.	Счет по заданной мере.	1		
52.	5.	Решение задач.	1		
53.	6.	Ориентировка в пространстве.	1		
54.	7.	Ориентировка во времени.	1		
55.	8.	Измерение.	1		
56.	9.	Ориентировка в пространстве.	1		
<b>Апрель</b>					
57.	1.	Повторение.	1		
58.	2.	Измерение.	1		
59.	3.	Решение задач.	1		
60.	4.	Счет в пределах 20.	1		
61.	5.	Измерение.	1		
62.	6.	Повторение.	1		
63.	7.	Ориентировка на листе бумаги.	1		
64.	8.	Мониторинг итоговых результатов.	1		
65.	9.	Мониторинг итоговых результатов.	1		
<b>Май</b>					
66.	1.	Представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев.	1		
67.	2.	Представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев.	1		
68.	3.	Понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время».	1		
69.	4.	Понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно и то же время».	1		
70.	5-6.	Понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости.	2		
71.	7.	Итоговое занятие.	1		
72.	8.	Повторение.	1		
<b>Итого: 72 ч.</b>					

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
по образовательному направлению «Познавательное развитие».  
(Формирование целостной картины мира.)

№ п/п	№	Тема ОД	Кол- во час.	Дата проведения ОД	
				план	факт
<b>Сентябрь.</b>					
1.	1.	Скоро в школу	1		
2.	2.	Осень в гости к нам пришла	1		
3.	3.	Сад, садовод	1		
4.	4.	Кто работает в детском саду?	1		
<b>Октябрь</b>					
5.	1.	Хлеб – всему голова	1		
6.	2.	Знакомство с декоративно прикладным искусством	1		
7.	3.	Магазин одежды	1		
8.	4.	Лес – полон красок и чудес	1		
<b>Ноябрь</b>					
9.	1.	Моя малая родина.	1		
10.	2.	Животный мир осенью	1		
11.	3.	Поздняя осень	1		
12.	4.	Покормите птиц зимой!	1		
13.	5.		1		
<b>Декабрь.</b>					
14.	1.	Здравствуй, гостя зима!	1		
15.	2.	Транспорт	1		
16.	3.	Дикие животные зимой	1		
17.	4.	Новогодний праздник	1		
<b>Январь</b>					
18.	1.	Зимние забавы	1		
19.	2.	Посуда	1		
20.	3.	Вредные и полезные продукты	1		
<b>Февраль</b>					
21	1.	Дом, в котором я живу	1		
22.	2.	Масленица	1		
23.	3.	Слава Армии родной	1		
24.	4.	К нам весна шагает...	1		
<b>Март</b>					
25.	1.	Мамин день.	1		
26.	2.	Пернатые друзья	1		
27.	3.	Загадочный водный мир	1		
28.	4.	Весна красна...	1		
<b>Апрель</b>					
29.	1.	Я - человек	1		
30	2.	День космонавтики	1		
31	3.	Земля – наш общий дом	1		
32	4.	Дорожная азбука	1		
<b>Май</b>					
33.	1.	Насекомые	1		
34.	2.	День Победы	1		

35.	3.	Первоцветы	1		
36.	4.	Здравствуй, лето!	1		
<b>Итого: 36 ч.</b>					

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по образовательному направлению «Речевое развитие» (**Развитие речи**)

№ п\п	№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
				По плану	По факту
<b>Сентябрь.</b>					
1.	1.	Составление сюжетного рассказа по картине «В школу»	1		
2.	2.	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	1		
3.	3.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания».	1		
4.	4.	Пересказ итальянской сказки: «Как осел, петух перестал» в обр. Дж. Родари. Пересказ сказки «Лиса и козел».	1		
5.	5.	« На лесной поляне»	1		
<b>Октябрь.</b>					
6.	1.	Составление рассказа по серии сюжетных картин. (профессии)	1		
7.	2.	Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	1		
8.	3.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1		
9.	4.	Сочинение сказки на заданную тему. ( Посуда)	1		
<b>Ноябрь</b>					
10.	1.	Составление рассказа по теме «Лиса с лисятами».	1		
11.	2.	Составление рассказа по теме «Первый день Тани в детском саду».	1		
12.	3.	Составление текста-поздравления.	1		
<b>Декабрь.</b>					
13.	1.	«Хрустальные вещи». Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники».	1		
14.	2.	Составление рассказа на тему «Как ежик выручил зайца».	1		
15.	3.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинам	1		
16.	4.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».	1		
17.	5.	Повторения стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». «Здравствуй гостя – зима!»	1		
<b>Январь.</b>					
18.	1.	Составление рассказа по картинкам «Домашние животные».	1		
19.	2.	Составление рассказа по картинкам «Ежи», «Белки»	1		
20.	3.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка».	1		
<b>Февраль.</b>					
21.	1.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	1		
22.	2.	Составление рассказа на тему «Как мы кормим птиц зимой на участке»	1		
23.	3.	«День Защитника Отечества »	1		

24.	4.	«Наша Родина – Россия».	1		
<b>Март</b>					
25.	1.	Лес. Чтение рассказа В. Бианки «Музыкант».	1		
26.	2.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин».	1		
27.	3.	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду».	1		
28.	4.	Составление рассказа «Как зверята, пошли гулять».	1		
29.	5.	«Ранняя весна». Рассматривание Картины А. Саврасова «Грачи прилетели»	1		
<b>Апрель</b>					
30.	1.	Составление рассказа о животных по серии сюжетных картин.	1		
31.	2.	Сочиняем сказку на заданную тему. Мониторинг.	1		
32.	3.	Пересказ сказки Льва Толстого.	1		
33.	4.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж».	1		
<b>Май.</b>					
34.	1.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	1		
35.	2.	9 мая - День Победы. Описание пейзажной картины.	1		
36.	3.	Насекомые. Чтение рассказа М. Пришвин «Золотой луг».	1		
<b>Итого: 36 ч.</b>					

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по образовательному направлению «Речевое развитие». (Грамота)

№ п\п	№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
				По плану	По факту
<b>Сентябрь</b>					
1.	1.	«Мир звуков. Звуки речи».	1		
2.	2.	«Гласный звук [а], буква. А, а».	1		
3.	3.	«Гласный звук [о], буква. О, о».	1		
4.	4.	«Гласный звук [ы], буква ы».	1		
<b>Октябрь</b>					
5.	1.	«Гласный звук [и], буква. И, и».	1		
6.	2.	«Согласные звуки [н], [н'], буква Н, н».	1		
7.	3.	«Согласные звуки [м], [м'], буква М, м».	1		
8.	4.	«Согласные звуки [т], [т'], буква Т, т».	1		
9.	5.	«Согласные звуки [к], [к'], буква К, к».	1		
<b>Ноябрь</b>					
10.	1.	«Согласные звуки [р], [р'], буква Р, р».			
11.	2.	«Согласные звуки [л], [л'], буква Л, л».	1		
12.	3.	«Согласные звуки [в], [в'], буква В, в».	1		
13.	4.	«Согласные звуки [с], [с'], буква С, с»	1		
<b>Декабрь</b>					
14.	1.	«Согласные звуки [п], [п'], буква П, п»	1		
15.	2.	«Согласные звуки [з], [з'], буква З, з»	1		
16.	3.	«Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б»	1		
17.	4.	«Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д».	1		
<b>Январь</b>					
18.	1.	«Согласный мягкий звук [й'], буква Й, й».	1		

19.	2.	«Буква Я, я в начале слова».	1		
20.	3.	«Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков».	1		
<b>Февраль</b>					
21.	1.	«Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г».	1		
22.	2.	«Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч».	1		
23.	3.	«Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш».	1		
24.	4.	«Гласный звук [э], буква Э, э».	1		
<b>Март</b>					
25.	1.	«Буква Е, е в начале слова».	1		
26.	2.	«Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков».	1		
27.	3.	«Согласные звуки [ж], [ж'], буква Ж, ж».	1		
28.	4.	«Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х».	1		
<b>Апрель</b>					
29.	1.	Чтение былины «Садко».	1		
30.	2.	«Буква Ю, ю в начале слова».	1		
31.	3.	«Буква Ю, ю в конце слова».	1		
32.	4.	«Буква Ю, ю – показатель мягкости согласных звуков».	1		
33.	5.	Диагностическое занятие.	1		
<b>Май.</b>					
34.	1.	Мониторинг.	1		
35.	2.	Итоговое занятие «Гласные звуки».	1		
36.	3.	Итоговое занятие «Согласные звуки».	1		
<b>Итого: 36 ч.</b>					

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Художественно-эстетическое развитие» (**Рисование**)

№ п/п	№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
				По плану	По факту
<b>Сентябрь</b>					
1.	1.	Прощай, лето!	1		
2.	2.	Ответы на загадки (школьные принадлежности)			
3.	3.	Осенний пейзаж	1		
4.	4.	Декларативное рисование «Осенний лист»	1		
5.	5.	Рисование с натуры «Ваза с фруктами».	1		
6.	6.	«Фруктовый сад»	1		
7.	7.	Мой любимый воспитатель (портрет)	1		
8.	8.	Поздравительная открытка	1		
<b>Октябрь.</b>					
9.	1.	«Хлеб всему голова».	1		
10.	2.	«Хлебобулочные изделия»	1		
11.	3.	Кукла в национальном костюме	1		
12.	4.	Декоративное рисование «Завиток»	1		
13.	5.	Одень куклу на прогулку (осень)	1		
14.	6.	Украсить головной убор	1		
15.	7.	Ветка рябины	1		
16.	8.	Лес – наше богатство	1		

17.	9.		1		
<b>Ноябрь.</b>					
18.	1.	Москва – столица нашей родины	1		
19.	2.	Мой город	1		
20.	3.	Кто животное в лесу?	1		
21.	4.	Ферма	1		
22.	5.	Осенний букет в вазе	1		
23.	6.	Поздняя осень	1		
24.	7.	Кто прилетит к кормушке?	1		
25.	8.	Синичкин день	1		
<b>Декабрь.</b>					
			<b>1</b>		
26.	1.	Зимний пейзаж.	1		
27.	2.	Иней покрыл деревья.	1		
28.	3.	Мой любимый транспорт	1		
29.	4.	На чем люди ездят	1		
30.	5.	Медведь зимой	1		
31.	6.	Волк зимой	1		
32.	7.	«Красивый цветок». Декоративное рисование	1		
33.	8.	Комнатный цветок	1		
34.	9.	Елка - красавица	1		
35.	10	Новогодний праздник в детском саду	1		
<b>Январь.</b>					
36.	1.	Зимние забавы	1		
37.	2.	Вот качусь я с горки	1		
38.	3.	Федорино горе	1		
39.	4.	Роспись посуды. Декоративное рисование	1		
40.	5.	Рисование с натуры (фрукты, овощи)	1		
41.	6.	Полезное - вредное	1		
<b>Февраль.</b>					
42.	1.	Дом, в котором я живу	1		
43.	2.	Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить	1		
44.	3.	Ой, блины, блины, блины	1		
45.	4.	Масленица	1		
46.	5.	Наша Армия родная	1		
47.	6.	Портрет защитника отечества	1		
48.	7.	Ранняя весна	1		
49.	8.	Солнце (нетрадиционная техника)	1		
<b>Март</b>					
50.	1.	Портрет любимой мамочки.	1		
51.	2.	Весенние цветы в вазе.	1		
52.	3.	Грачи прилетели	1		
53.	4.	Сказочная птица	1		
54.	5.	Морское царство	1		
55.	6.	Рыбки	1		
56.	7.	Лес весной	1		
57.	8.	Ветка тополя	1		
<b>Апрель.</b>					



58.	1.	Рисование человека в движении	1		
59.	2.	Спортивный зал. Спортсмены.	1		
60.	3.	Космодром	1		
61.	4.	Загадочный космос	1		
62.	5.	Земля – наш общий дом	1		
63.	6.	Живая –неживая природа.	1		
64.	7.	Дорожные знаки	1		
65.	8.	Специальный транспорт	1		
<b>Май.</b>					
66.	1.	Цветы и насекомые	1		
67.	2.	«Паучок в паутине».	1		
68.	3.	День победы	1		
69.	4.	Салют победы	1		
70.	5.	« Цветущий луг»	1		
71.	6.	Одуванчик	1		
72.	7.	Здравствуй, лето	1		
<b>Итого: 72 ч.</b>					

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Художественно-эстетическое развитие»

(Аппликация/лепка)

№ п\п	№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
				По плану	По факту
<b>Сентябрь.</b>					
<b>Аппликация</b>					
1.	1.	Школьные принадлежности	1		
2.	2.	Ваза с фруктами	1		
<b>Лепка</b>					
3.	3.	Осенний ковер.	1		
4.	4.	Цветы (пластилинография)	1		
<b>Октябрь.</b>					
<b>Аппликация</b>					
5.	1.	Моя любимая игрушка	1		
6.	2.	Грибы, ягоды	1		
<b>Лепка</b>					
7.	3.	Хлебобулочные изделия	1		
8.	4.	Украсть рубашку	1		
<b>Ноябрь.</b>					
<b>Аппликация</b>					
9.	1.	Дома на нашей улице	1		
10.	2.	Поздняя осень			
<b>Лепка</b>					
11.	3.	Дикие животные	1		
12.	4.	Птица	1		
<b>Декабрь.</b>					
<b>Аппликация</b>					
13.	1.	Волшебница зима (нетрадиционной техникой)	1		
14.	2.	Животные жарких стран	1		
15.	3.	Волшебный цветок.	1		

<b>Лепка</b>					
16	4.	Светофор	1		
17.	5.	Новогодний хоровод	1		
<b>Январь.</b>					
<b>Аппликация</b>					
18	1.	Льжник	1		
19.	2.	По замыслу			
<b>Лепка</b>					
20.	3.	Посуда для Федоры	1		
<b>Февраль</b>					
<b>Аппликация</b>					
21.	1.	Дом по сказке	1		
22.	2.	Весеннее дерево	1		
<b>Лепка</b>					
23.	3.	Угощение на масленица	1		
24.	4.	Пограничник с собакой	1		
<b>Март.</b>					
<b>Аппликация</b>					
25.	1.	Скворечник	1		
26.	2.	Фиалка	1		
<b>Лепка</b>					
78.	3.	Поделка для мамы	1		
28.	4.	Аквариум	1		
<b>Апрель.</b>					
<b>Аппликация</b>					
29.	1.	Полет на луну.	1		
30.	2.	Дорожные знаки	1		
<b>Лепка</b>					
31.	3.	Лепки людей разных профессий	1		
32.	4.	Персонаж любимой сказки	1		
<b>Май.</b>					
<b>Аппликация</b>					
33.	1.	Насекомые.	1		
34.	2.	Праздничный салют.	1		
<b>Лепка</b>					
35.	3.	Цветы луга и сада.	1		
36.	4.	Здравствуй, лето!			
<b>Итого: 36 ч.</b>					

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по освоению правил безопасности дорожного движения

п\п	№	Название разделов, тем	Кол -во часо в		
				По плану	По факту
<b>Сентябрь.</b>					
1.	1.	Вводное (тестирование детей)	1		
2.	2.	Игра: «Путешествие Колобка в городе»	1		
3.	3.	Рассказ: «Как появилась дорога»	1		

4.	4.	Беседа «Опасно – неопасно»	1		
<b>Октябрь.</b>					
5.	1.	Пешеход, пешеход, помни ты про переход!	1		
6.	2.	Беседа с аппликацией: Какие знаки нам помогают в пути	1		
7.	3.	Беседы: Осенние опасности	1		
8.	4.	Мой дом – моя улица	1		
9.	5.	Беседа «Улица полна неожиданностей» «Запрещающий, но добрый»	1		
<b>Ноябрь.</b>					
10.	1.	Встреча с инспектором ГИБДД: «Знакомство с работой инспектора ДПС»	1		
11.	2.	Игра: «Семья – за безопасность на дорогах»	1		
12.	3.	Аппликация: «Дорожная разметка»	1		
13.	4.	Беседа: «Зимние опасности»	1		
<b>Декабрь.</b>					
14.	1.	Интеллектуальная игра: «Зеленый, желтый, красный»	1		
15.	2.	Дидактическая игра «Наши помощники знаки дорожные»	1		
16.	3.	Интеллектуальная игра: «Умники и умницы»	1		
17.	4.	Беседа «Опасности, которые нас подстерегают»	1		
<b>Январь.</b>					
18.	1.	Беседа «О чем разговаривает улица»	1		
19.	2.	Словесная игра «Найди ошибку»	1		
20.	3.	Практическая работа «Моделируем улицу»	1		
<b>Февраль.</b>					
21.	1.	Дидактическая игра : «Чем питается транспорт?»	1		
22.	2.	Беседа «Загородные дороги»	1		
23.	3.	Беседа-наблюдение «Как разговаривает автомобиль»	1		
24.	4.	Чтение Н. Носова «Автомобиль».	1		
<b>Март.</b>					
25.	1.	Беседа «Что такое гололед?»	1		
26.	2.	Беседа «Наш друг - светофор»	1		
27.	3.	Беседа «Железнодорожный переезд»	1		
28.	4.	Стихи и загадки о дорожном порядке	1		
<b>Апрель.</b>					
29.	1.	Практическое занятие «Дорожные знаки»	1		
30.	2.	Чтение книги С. Волкова «Правила дорожного движения»	1		
31.	3.	Инсценировка сказки «Кот, Петух и Лиса»	1		
32.	4.	Практическое занятие «Предметы, мешающие обзору»	1		
33.	5.	Викторина «Что, где, когда?»	1		
<b>Май.</b>					
34.	1.	Беседа «Весенние опасности»	1		
35.	2.	Дидактическая игра «Набери правильно номер»	1		
36.	3.	Эстафета «Знатоки дорожных правил»	1		
37.	4.	Интеллектуальная игра «Знаем правила движения – как таблицу умножения»	1		
<b>Итого: 36 ч.</b>					

## 2.6. Особенности организации образовательной деятельности

**Организованная образовательная деятельность** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком (индивидуальная);

с подгруппой детей (подгрупповая);

с целой группой детей (фронтальная).

Фронтальная форма организации обучения.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Построение образовательной деятельности должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников.

Выбор количества детей зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей детей;

вида деятельности и их интереса к данному занятию;

сложности материала.

По содержанию Образовательная Деятельность может быть интегрированной, т.е. объединять несколько образовательных областей. Интеграции, в рамках которой дети будут активно развиваться, и совершенствовать уже имеющиеся знания, умения, навыки, а так же получать новую информацию об окружающем мире в процессе взаимодействия друг с другом, педагогом и предметно-пространственной средой.

Содержание образовательной деятельности определяется программой, по которой работает дошкольное учреждение.

**Главная особенность организации образовательной деятельности** - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Эффективность образовательной деятельности в большей степени зависит от того, насколько эмоционально она протекает. В группах старшего возраста, достаточно сообщения о теме или основной цели непрерывной образовательной деятельности. Дети старшего возраста привлекаются к организации необходимой обстановке, что способствует возникновению интереса к образовательной деятельности.

В любой образовательной деятельности выделяют три основные части, неразрывно связанные общим содержанием и методикой: начало, ход непрерывной образовательной деятельности и окончание.

Главные методы обучения

- Практические: опыт, упражнение, экспериментирование моделирование.
  - Наглядные: наблюдение, демонстрация, наглядных пособий.
  - Словесные: рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы.
  - Игровые: дидактическая игра воображаемая ситуация в развёрнутом виде
- Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должны быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня: В утренние и вечерние часы.

На прогулке При проведении режимных моментов. Цели образовательной деятельности в режиме дня: Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья; Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений Формирование у детей положительного отношения к труду. Самостоятельная деятельность детей. По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Нравственное воспитание.

Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам и пожилым людям. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, уверенность в своих силах и развивать самостоятельность, саморегуляцию. Развивать интерес к школе, желание учиться, формировать навыки учебной деятельности. Расширять представления детей об их обязанностях. Усвоение общепринятых

норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы поведения и вежливого обращения. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### Семья.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких, с благодарностью принимать заботу о себе. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

#### Детский сад.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой

постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза,

гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выяснение скрытых свойств объекта. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предложенным алгоритмом. Учить самостоятельно создавать модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия



несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить

раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к

моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентироваться на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу.)

Ознакомление с миром природы.

Создать условия инициативы и творчества в познании окружающей природы, поддержать интерес, формировать желание самостоятельно добывать знания.

Закрепить умение передавать своё отношение к природе в речи и продуктивной деятельности. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Ознакомление с социальным миром.

Образ я. Развивать представления о временной перспективе личности. Об изменении позиции человека с возрастном. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, ВУЗа. Закреплять традиционные гендерные представления, закрепить умение называть своё имя, фамилию и отчество, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессию. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи и детского сада. Через экспериментирование и практическую деятельность дать возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Родная страна.

Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, углублять представления о Родине – России. Расширять представления о Москве, закреплять знания о флаге и гербе, гимне России, расширять знания о государственных праздниках.

Наша страна.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивающая речевая среда.

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении,

определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека

для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность,



ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из

глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Прикладное творчество.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель,

машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, закрепить умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами, следить за чистотой одежды и обуви.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

## **2.7.Взаимодействие с семьями воспитанников**

Перспективное планирование работы с родителями в подготовительной школе группе в соответствии с внедрением ФГОС на 2022/2023 учебный год

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание «Подготовка к школе».</li> <li>- Оформление «Уголка для родителей».</li> <li>- Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста».</li> <li>- Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</li> <li>- Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».</li> <li>- Папка – передвижка «Что необходимо знать первокласснику!»</li> <li>- Беседа о режиме дня в детском саду.</li> <li>- Выставка рисунков и поделок « Осенний вернисаж».</li> <li>- Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала".</li> <li>- Антропометрические данные детей на 1 полугодие.</li> <li>- Провести анкетирование родителей на тему «Готов ли ребенок к школе?».</li> <li>- Помощь родителей в оформлении группы.</li> </ul>

ОКТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация: «Знакомим детей со временем».</li> <li>- Консультация на тему «Гимнастика исправит плоскостопие»</li> <li>- Консультация на тему «О дружбе».</li> <li>- Педагогический всеобуч на тему «Что надо знать о своём ребёнке».</li> <li>- Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка? ».</li> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> <li>- Беседа. «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».</li> <li>- Рекомендации о развитии речи ребенка дома.</li> <li>- Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.</li> <li>- Совместное мероприятие педагогов, детей и родителей: "Осенняя гостиная".</li> <li>- Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.</li> </ul>
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</li> <li>- Консультация на тему «Как внешний вид влияет на поведение человека».</li> <li>- Консультация на тему «Как дошкольнику подружиться с часами».</li> <li>- Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей».</li> <li>- Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».</li> <li>- Консультация. «Как развивать память у детей».</li> <li>- Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</li> <li>- Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».</li> <li>- Консультация «Всегда ли правильно звучит ваша речь».</li> <li>- Беседа на тему «Особенности общения с детьми с нарушением речи».</li> <li>- Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу».</li> <li>- Консультация: «Закаливание не только летом».</li> <li>- Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.</li> <li>- Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД.</li> <li>- Работа с родителями по потребностям.</li> </ul>
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».</li> <li>- Круглый стол с «Полезное питание в кругу семьи».</li> <li>- Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться».</li> <li>- Консультация «Злость и жестокость».</li> <li>- Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье».</li> <li>- Беседа на тему «Развитие добрых чувств у ребенка».</li> <li>- Консультация на тему «Приобщение детей к народным традициям».</li> <li>- Родительское собрание «Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами».</li> <li>- Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка.</li> <li>- Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок.</li> <li>- Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!».</li> <li>- Подготовка группового помещения к Новомуднему празднику.</li> <li>- Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.</li> <li>- Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала клюшками, лопатами, ледянками и др.</li> <li>- Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.</li> </ul>
ЯНВАРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация на тему «Воспитание сказкой».</li> <li>- Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком зимой».</li> <li>- Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад».</li> <li>- Консультация на тему «Занимательные опыты на кухне».</li> <li>- Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>- Индивидуальная беседа «Детская агрессивность»</li> <li>- Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>- Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</li> <li>- Советы по обучению детей рассказыванию по картинке.</li> <li>- Беседа «Безопасность детей – наше общее дело».</li> <li>- Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</li> <li>- Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.</li> <li>- Оформление родительских уголков.</li> </ul>
ФЕВРАЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?»</li> <li>- Консультация для родителей «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье».</li> <li>- Оформление стенда «Внимание – грипп!».</li> <li>- Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</li> <li>- Консультация «Будем добры».</li> <li>- Беседа «Общение со сверстниками».</li> <li>- Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».</li> <li>- Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».</li> <li>- Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы».</li> <li>- Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».</li> <li>- Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!».</li> <li>- Спортивный праздник с участием пап.</li> <li>- Выставка детских рисунков «Мой папа».</li> <li>- Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</li> <li>- Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</li> <li>- Беседа «Правила поведения при пожаре».</li> <li>- Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</li> <li>- Памятка для родителей по правовому воспитанию.</li> </ul>
МАРТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с родителями о внешнем виде детей.</li> <li>- Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».</li> <li>- Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.</li> <li>- Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями).</li> <li>- Беседа с родителями «Если ваш ребенок – левша».</li> <li>- Консультация на тему «Здоровье всему голова».</li> <li>- Беседа с родителями на тему «Осторожно, ледоход».</li> <li>- Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице».</li> <li>- Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».</li> <li>- Родительское собрание «Общение детей со сверстниками».</li> <li>- Консультация «Формировать у детей полезные привычки».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</li> <li>- За круглым столом «Способы развития памяти ребенка 6-7 лет».</li> <li>- Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</li> <li>- Работа с родителями по потребностям.</li> <li>- Участие родителей в создании развивающей среды.</li> <li>- Оформление родительских уголков.</li> </ul>
АПРЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «Трудные дети».</li> <li>- Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах».</li> <li>- Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики»</li> <li>- Консультация для родителей «Моделирование сказки в формировании математических представлений».</li> <li>- Досуг вместе с родителями «Страна волшебная – здоровье».</li> <li>- Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.</li> <li>- Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».</li> <li>- С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики.</li> <li>- Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».</li> <li>- Папка - передвижка «Упражнение для глаз».</li> <li>- Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.</li> <li>- Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>- Привлечь родителей к субботнику на участке группы.</li> <li>- Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».</li> <li>- Консультация «Режим будущего школьника».</li> <li>- Консультация для родителей «Значение трудолюбия у дошкольников».</li> <li>- Консультация «Культура поведение детей в общественных местах»</li> <li>- Беседа «Сочиняем сказку. Уроки творчества».</li> <li>- Заседание в клубе «Родительский Университет» - практикум «Мы теперь уже большие – подготовка к школе».</li> <li>- Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года.</li> <li>- Консультация «Будущий первоклассник»</li> <li>- Привлечь родителей к благоустройству группового участка.</li> </ul>
МАЙ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».</li> <li>- Приглашение ветерана Великой Отечественной войны</li> <li>- Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.</li> <li>- Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».</li> <li>- Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</li> <li>- Консультация «Подготовка ребенка к школе».</li> <li>- Консультация «Все о компьютерных играх».</li> <li>- Консультация «Советы родителям по охране жизни и здоровья детей».</li> <li>- Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?».</li> <li>- Беседа «Секреты воспитания вежливого ребенка».</li> <li>- Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.)</li> <li>- Пополнение фотографий в групповой альбом.</li> <li>- Консультация «Адаптация детей в школе».</li> <li>- Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.</li> <li>- Родительское собрание «Кто он - будущих первоклассников. Итоги года».</li> <li>- Рекомендации по совместной деятельности с детьми.</li> <li>- Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.)</li> <li>- Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.</li> <li>- Подготовка к ремонту группового помещения.</li> <li>- Организовать и провести выпускной «До свидания, детский сад!»</li> </ul>
--	--

## 2.8. Система оценки результатов освоения Программы (мониторинг)

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом.

Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Результаты мониторинга фиксируются в диагностической карте определения усвоения программы.

Приложение 1

## **2.9. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)**

В подготовительной к школе группе №03 – есть ребёнок инвалид (ОВЗ, ТНР) на начало года.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня (на холодный и теплый период).**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня на холодный период  
(с 1 сентября по 31 мая)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.40-9.00
ООД	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	10.50-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры самостоятельная деятельность детей	15.15-15.35
ООД, дополнительные образовательные услуги	15.35-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная	16.30-17.30

деятельность, уход детей домой	
Режим дня на теплый период года (с 1 июня по 31 августа)	
Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр. Игры утренняя гимнастика	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, воздушные ванны, возвращение с прогулки	9.00-10.25
Занятия со специалистами	10.25-10.55
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.55-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные ванны, возвращение с прогулки	11.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Организованная самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-17.30

### 3.2. Материально-техническое обеспечение

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т.е. организации предметно-развивающей среды. Мы, как педагоги, стремимся создать в группе условия, как для совместной деятельности детей, так и для индивидуальной деятельности, учитывая каждого дошкольника. Предметно-развивающая среда в нашей группе организована с учётом требований ФГОС, возрастных особенностей детей и детей с ОВЗ и инвалидов где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная;
- 2) познавательная;
- 3) речевая;
- 4) художественно-эстетическая;
- 5) физическая.

При построении предметно-развивающей среды мы учитывали следующие принципы:

- принцип открытости и доступности;
- трансформируемости;
- вариативности;
- полифункциональности;
- безопасности;
- насыщенности.

Групповое помещение нашей группы условно подразделено на три зоны  
-активную, рабочую и спокойную.

Активная зона (занимает самую большую площадь в группе), включает в себя:

1. Центр игры;
2. Центр двигательной активности;
3. Центр музыки;
4. Центр театра;
5. Центр дежурства.

Спокойная зона

1. Центр книги;
2. Центр занимательной математики.

Рабочая зона (в которой размещается оборудование для организации совместной и регламентированной деятельности) включает в себя:

1. Центр познания;
2. Центр экспериментирования;
3. Центр творчества;
4. Центр безопасности;
5. Центр конструирования;
6. Центр патриотического воспитания.

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

**«Центр игры»** является наиболее интересным и привлекательным местом для детей, он содержит в себе игрушки разной направленности (игрушки транспортные разного вида и назначения, игрушки, изображающие предметы труда и быта, сюжетные игрушки, игрушки- животные, куклы разной направленности, наборы посуды, шаржеобразные и мультяшные игрушки, игровые модули для разнообразных сюжетных игр и т.д.). «Центр игры» расположен вблизи «Центра конструирования» с целью возможности использовать постройки в игре.

**«Центр двигательной активности»** Данный центр содержит атрибуты к подвижным играм, разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную

активность: мячи, кубики, султанчики, ленты, палки и т.д., массажёры, кегли, гимнастическую стенку, шведскую стенку с матрасиком (упражнения только под контролем взрослого), скакалки, мешочки с грузом, кольцебросы, коврики для массажа стоп, оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, прыжков, ползания и лазанья, оборудование из неоформленного материала. Изготовленное спортивное оборудование из неоформленного материала стимулирует желание детей двигаться, участвовать в играх, вызывает радость и положительные эмоции. Оно объединяет физкультуру с игрой, что создает условия для наиболее полного самовыражения ребенка в двигательной деятельности. Использование ярких цветов пособий повышает у детей интерес к занятиям, придает им необходимую эмоциональную окраску. **«Центр музыки»** – один из самых ярких и привлекательных. Способствует развитию танцевально-игрового и песенного творчества у детей. Здесь размещены музыкальные игрушки (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка; погремушки; бубен; барабан; дудочки; рожок; балалайка), народные игрушки, наборы шумовых коробочек, картинки к песням исполняемыми на музыкальных занятиях, магнитофон, аудиозаписи детских песенок, фрагменты классических музыкальных и фольклорных произведений, колыбельные, записи звуков природы, иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные книжки, открытки, музыкальная шкатулка), а также есть в группе русские народные костюмы.

**«Центр театра»** – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу. В «Центре театра» размещена ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, магнитный и настольный виды театра. Педагоги нашей группы вместе с воспитанниками и родителями изготавливают костюмы, атрибуты и декорации к маленьким представлениям. Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. **«Центр дежурства»** расположен у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит. Наш центр выполнен в виде поваренка-колобка. На поварском колпаке поваренка расположены цветные

круги с аппликацией овощей и фруктов внутри. С учётом желания каждый ребенок в группе выбрал себе понравившейся круг с овощем или фруктом. В день дежурства на кружочке появляется маленький, серебристый, объёмный поварской колпачок (он крепится с помощью текстильной застёжки). **«Центр книги»** включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент, его литературные произведения.

**«Центр экспериментирования»** представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскоп, компас, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведется журнал наблюдений, в котором воспитатель совместно с детьми фиксирует сделанные выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» превращаются в любознательных исследователей, которые проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. Незаменимым помощником в детской исследовательской деятельности стал Ученый Кот, живущий в нашей группе. Кот стимулирует детскую активность и любознательность.

В **«Центре творчества»** размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности (кисти, краски, палитры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, трафареты животных, пошаговые инструкции, мольберт, раскраски), для ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков (природный материал, клей карандаш, клей ПВА, цветная бумага, цветной картон, кусочки ткани, всевозможные пайетки). Наш **«Центр творчества»** дополнен **«Стеной творчества»**. Данное новшество дает детям возможность рисовать на больших форматах, объединяться в группы, дополнять уже созданный рисунок предварительно обсудив свою идею с автором первоначального рисунка. Дети имеют возможность самовыражаться в своём творчестве.

Все детские работы выставляются в специально отведенном месте. Работы доступны для просмотра родителям, являются украшением группы.

**«Центр безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими пособиями и играми. Хорошим дидактическим пособием служит игра с объёмными фигурками «Путешествие по дорогам улиц». Игра оснащена макетом улицы, дорожными знаками, фигурками людей. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения и формирует ценностей здорового образа жизни.

**«Центр конструирования»** требует свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. Центр расположен вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания.

### **3.3.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе**

1. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Соответствует ФГОС
2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1.«Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год
- 2.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
- 3.«Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. «Развитие игровой деятельности» подготовительная к школе группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в подготовительной к школе группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

- 1.«Листок на ладони» методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. Составили: В.А. Степанова, И.А. Королёва
- 2.«Насекомые. Какие они?» знакомство с окружающим миром, развитие речи. Т.А. Шорыгина
- 3.«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду» В.Б. Косминская, Е.И. Васильева., Н.Б. Халезова и др.
- 4.«Конструирование и ручной труд» в детском саду. Л.В. Куцакова
- 5.«Сделаем это сами» К. Лубковска, И. Згрыхова
- 6.«Учим детей мастерить» Э.К. Гульянц
- 7.«Праздники в детском саду» книга для воспитателей и музыкального руководителя детского сада. Составитель: С.И. Бекина
8. «Методические рекомендации» к программе воспитания и обучения в детском саду. Составитель: Л.В. Русскова
- 9.«От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
- 10.«Детство» Программа развития и воспитания детей в детском саду. В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.
- 11.«Развитие речи детей» популярное пособие для родителей и педагогов Н.В. Новотворцева
- 12.«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухов



- 13.«Удивительные истории» конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. Л.Е. Белоусова
- 14.Математика в детском саду» Л.С.Метлина
- 15.«Как подготовить ребёнка к школе» пособие для родителей и воспитателей детских садов. Часть 2 Составитель: ЛС. Михайлова
- 16.«От игры к знаниям» Развивающие и познавательные игры. Е.М. Минский
- 17.«Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С. Швайко
- 18.«Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду» Под редакцией Н. А. Ветлугиной.
- 19.«Подготовительная к школе группа в детском саду» Составитель: Г.М. Лямина
- 20.«Логика и математика для дошкольников» Е.А Носова, Р.Л. Непомнящая
- 21.«Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. Л.Н. Сивачева
- 22.«Комплексы утренней гимнастики» Е.А. Сочеванова
- 23.«Уроки чтения в 1 классе» Пособие для учителей начальной школы. Составитель: В.Г.Горецкий
- 24.«Детские подвижные игры народов СССР» Составитель: А.В. Кенеман
25. Н. Е. Веракса познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез 2016 г.
- 26.Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез 2016 г.
- 27.В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Мозаика-синтез 2015 г.
- 28.Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез 2015г.
- 29.И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Сфера Москва 2009г.
- 30.Дети и дорога. Дошкольник на улице. Методический комплект для воспитателей детских садов.1993 г.
- 31.Н.Н. Гусарова. Беседы по картинке. Времена года. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002г.
- 32.В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Развитие связной речи. «Человек: я. Мой дом, моя семья, моя страна» Москва 2003г.
- 33.Л.С. Михайлова Как подготовить ребёнка к школе. Учитель. Волгоград 1998г.
- 34.В.Н.Чернякова Экологическая работа в ДОУ. Методическое пособие. Сфера Москва 2010г.
- 35.Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа Мозаика-синтез 2016г.
- 36.Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа Мозаика-синтез 2016г.
- 37.Г.Н.Жучкова Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Москва 2002

38. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. «Детство-пресс» Санкт-Петербург 2001г.
39. Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. «Детство-пресс» 1998г.
40. С.М. Мельникова Методические рекомендации к «Картинному словарю» Москва «Просвещение» 1990г.
41. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшин, А.Ф. Шанько Дидактический материал к урокам обучения грамоте. Москва. «Просвещение» 1982г.
42. В.Г. Машинистов. Дидактический материал по трудовому обучению. Москва «Просвещение» 1990г.
43. Г.С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва «Просвещение» 1988г.
44. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург. «Детство-пресс», 2000г.
45. С.И. Волкова, О.Л. Пчелкина. Альбом по математике и конструированию. Москва «Просвещение» 1993г.
46. Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль «Академия развития» 1997г.
45. З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Москва «Просвещение» 1990г.
46. Г.С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва «Просвещение» 1988г.
47. Занимательные формы изучения правил дорожного движения. Челябинск. 1989г.
48. М.А. Васильева. Программа воспитания и обучения в детском саду. Москва «Просвещение» 1987г.
49. В.Аникин «Русский фольклор» (песни, сказки, сценки)
50. З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадулин, С.Г. Сулейманова «Читаем детям» Пособие для воспитателя
51. М.Р. Максинаева Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. Конкурсы, КВН, викторины, ребусы.
52. В.Г. Кисляковская, С.Г. Мамедова Пусть ребёнок растёт здоровым
53. А.И. Сорокина Дидактические игры в детском саду
54. Р.П. Бабина Занимательная дорожная азбука
55. И.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность на улицах и дорогах
56. Н.П. Сакулина Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду
57. Р.С. Буре Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду
58. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шалько Дидактический материал к урокам обучения грамоте
59. Л.А. Венгер. О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста
60. М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения

### 3.4. Модель двигательного режима и закаливания в подготовительной к школе группе

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12 мин	Кол-во ОРУ: 8-10 (повторы 5-6 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин вводн.ч – 3-5 мин. Осн.ч. – 21- 26 м. Заключ. ч. – 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья

Физкультурный досуг	1 раз в неделю	40 мин.	2-я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2-я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб.с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	<i>Утром и вечером, на прогулке</i>
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	<i>Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке</i>

## Приложение

### Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность
понедельник	1. Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие МУЗЫКА 9.40-10.10 3. Приобщение детей к истокам р.н.к. (региональный компонент) 10.00-10.30
вторник	1. Познавательное развитие Ф.Э.М.П 9.00-9.30 2. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.40-10.10 3. Художественно эстетическое развитие РИСОВАНИЕ 10.20-10.50
среда	1. Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ 9.00-9.30 2. Ребенок и дорога (региональный компонент) 9.40-10.10 3. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на воздухе)
четверг	1. Познавательное развитие Ф.Э.М.П 9.00-9.30 2. Художественно эстетическое развитие МУЗЫКА 9.40-10.10 3. Художественно эстетическое развитие РИСОВАНИЕ 10.20-10.50
пятница	1. Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. 9.00-9.30 2. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие ЛЕПКА-АППЛИКАЦИЯ 10.20-10.50

### Сведения о воспитанниках и семьях воспитанников

Пол		Национальная принадлежность			
Мальчики	Девочки	Русские	Украинцы	Армяне	и т.д.
12	12	24	-	-	-

ЧБД	Группа здоровья						Диагноз
	I	II	III	IV	Инвалиды	ОВЗ	
-	13	7	4	-	1	1	

Полная семья	22
Неполная семья	2
Многодетная семья	2
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Матери- одиночки	1
Малообеспеченные (официально)	-
Приёмные семьи	-
Дети сотрудников	-
Благополучная / неблагополучная	24/0
Работающая / не работающая / один родитель работает	21/0/3
Потеря кормильца	1

### Оценка здоровья воспитанников (образцы для заполнения)

ЧБД	Группа здоровья				Хронические заболевания	
	1	2	3	4	Аллергия	Иное
-	13	7	4	-	3	0

## КАРТА ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

группа: подготовительная возраст: 6-7 лет

дата заполнения: н.г. \_\_\_\_\_ к.г. \_\_\_\_\_

воспитатель \_\_\_\_\_

### Физическое развитие

Компоненты направления																															
Ф.И. ребенка																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>																															
1	имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье <i>(наблюдение, беседа)</i>																														
2	имеет представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье <i>(наблюдение, беседа)</i>																														
3	знает основные особенности строения и функции организма человека <i>(наблюдение, беседа)</i>																														
<b>Физическая культура</b>																															
4	может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); мягко приземляться; прыгать в длину с места (на расстоянии не менее 100 см); с разбега (180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами у <i>(наблюдение, тестирование)</i>																														
5	может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м.; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м.; метать предметы в движущуюся цель <i>(наблюдение, тестирование)</i>																														
6	проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений <i>(наблюдение, тестирование)</i>																														
7	выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья <i>(наблюдение)</i>																														
8	умеет перестраиваться: - в 3-4 колонны; - в 2-3 круга на ходу; - в 2 шеренги после расчета на «1-2»; - соблюдать интервалы во время передвижения <i>(наблюдение,)</i>																														











Компоненты направления		Ф.И. ребенка																																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
<b>Развитие речи</b>																																									
1	способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы) <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
2	свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
3	использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
4	использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
5	правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
6	сам-но пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
7	называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
8	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
9	пользуется естественной интонацией разговорной речи <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
10	соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
<b>Художественная литература</b>																																									
11	способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
12	способен воспринимать текст в единстве содержания и формы <i>(наблюдение, беседа)</i>																																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									















