

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 города Белогорск»

ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ.

Музыкальный руководитель:
Шивко Лариса Владимировна

Белогорск 2023 г.

Хороводы и народные хороводные игры уже почти утратили свой сакральный смысл, но, тем не менее, хоровод не уходит и не уйдёт никогда из нашей жизни. Едва научившись ходить, мы берёмся за руки, встаём в круг и поём имениннику: «Испекли мы каравай». Потом всё детство нас кружат хороводы вокруг новогодней ёлочки. Рука в руке – детская дружба на всю жизнь, круг, как символ чего угодно: солнца, года, жизненного цикла, ощущение целостного единства и своей сопричастности к нему – всё это живёт в нас и, как сказочный магический круг, оберегает от невзгод взрослой жизни. И, вставая в хоровод или играя в хороводные игры уже со своими детьми, мы вновь и вновь погружаемся в хороводную магию.

Критерии отбора хороводных игр

- Возрастные особенности детей
- Эмоциональный опыт детей
- Динамичность хороводных игр
- Интересный сюжет игр.

Три вида хороводных игр.

Круговой хоровод – самый распространенный в России, потому что круг напоминает, движение солнца, а движение – это жизнь. (игра «Солнце»)

Линейный хоровод – дети идут линиями навстречу друг другу, песня поётся в виде диалога, вопрос- ответ («Дразнилка»)

Эта игра очень нравится детям. Группа детей делится на мальчиков и девочек, становятся напротив друг друга. Начинают девочки, они идут линией вперёд к мальчикам и поют дразнилку:

Вы, мальчишки-забияки,

Вы не можете без драки!

Вам бы целый день толкаться,

Бегать с палками и драться!

С окончанием дразнилки возвращаются на место, потом идут мальчики, отвечают девочкам.

А мы ваших слов не понимаем,

Захотим и вас сейчас поймаем!

А мы ваших слов не понимаем.

Захотим – поймаем! Ух!

(Хлопают в ладоши, и каждый мальчик ловит девочку, кто поймал стоят обнявшись.)

Второй раз начинают мальчики, они дразнят девочек, а девочки отвечают и ловят мальчиков.

Сюжетно-ролевой хоровод – в таких хороводах есть главные роли и вокруг их разворачивается сюжет.

В хороводной играх дети не только учатся ходить хороводом, держа красивый круг, но и исполняют игровые образы, так в хороводной игре «Паучок» ребёнок входит в образ паучка, сидящего на корточках в центре круга, расставив руки в стороны, как лапки паучка. А в хороводной игре «Зимушка» дети используют свой накопленный творческий танцевальный опыт. Или в игре «Апельсин», ребёнок, играющий волка, изображает его в зависимости от своего желания или волк разозлится и разгонит всех зверей, или он будет добрым, дружелюбным, пригласив всех зверей на танец.

В играх необходимо использовать интересные считалки, для того, чтобы дети не обижались, если его не выбрали. Разучивая считалки у детей развивается память, внимание, метроритм и образное мышление, и определённая эмоция. Проговаривая считалку дети могут представить картинку.

Например: **«Плыл по морю чемодан»**

Плыл по морю чемодан,
В чемодане был диван,
А в диване спрятан слон,
Кто не верит, выйди вон.

Эта считалка сразу расслабляет детей, они начинают смеяться, потому что представили картинку:

- Море
- Плывёт чемодан открытый
- Из него выглядывает диван
- Из дивана выглядывает слон.

Когда дети это всё представляют, они выражают эмоцию – удивление.

Образные и танцевальные движения необходимо повторять независимо от возраста детей, для того, чтобы они не забывали эти движения, и чтобы их применяли в самостоятельной деятельности.

Очень детям нравится исполнять диалоги-миниатюры, когда первый раз предложила детям сыграть роли мамы и сына, они с осторожностью отнеслись, стеснялись. Но когда мы их спросили, как вас мама журит, если вы испачкались или намочили обувь в

луже, они сразу придумали фразы, потому что дети очень зачастую копируют взрослых людей.

В утреннее время до занятия, очень хорошо водить спокойный хоровод для того чтобы дети успокоились и настроились на учебный лад. Например, хороводная игра «Ворон». Дети вспоминают хороводный шаг, сужают круг, расширяют и всё время держатся за руки, а это воспитывает у детей чувство дружбы, единения, доброжелательные отношения друг другу.

Лишний раз повторить пройденный материал - это очень хорошо, ведь у детей – дошкольников кратковременная память и есть возможность показать свои знания.

Если каждый день с детьми играть в хороводные игры, то можно заметить перемены в поведении детей и воспитателю станет легко с ними работать. Играйте в хороводные игры каждый день.

Хороводная игра «Ворон»

Цель: Умение двигаться по кругу в соответствии с содержанием текста.

Задачи:

- 1 Учить ходить хороводным шагом, держа ровный круг, умение расширять и сужать круг.
- 2 Развивать память, речь детей.
- 3 Воспитывать чувства единения, дружбы и товарищества.

Ход игры:

(Дети стоят по кругу. Выбирается ребёнок – он «Ворон» тоже стоит в кругу.

Дети идут по кругу и поют песенку.)

Ой, ребята, та-ра-ра!

На горе стоит гора,

А на той горе дубок,

А на дубе воронок.

(Сужают круг.)

Ворон в красных сапогах,

(Расширяют круг)

В позолоченных серьгах.

(Идут по кругу.)

Черный ворон на дубу,

Он играет во трубу.

Труба точенная,

Позолоченная.

(Сужают круг.)

Труба ладная,

(Расширяют круг.)

Песня складная.

(«Ворон» выбегает из круга, дети закрывают глаза, ворон обегает круг и дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг. Кого задел, тот, «Ворон».)

«Солнце»

Круговой хоровод

Цель: Выполнение действий в соответствии с текстом.

Задачи:

1 Учить расширять и сужать круг.

2 Развивать умение ходить спокойным хороводным шагом. По сигналу менять действие.

3 Воспитывать чувства дружбы и товарищества.

Ход игры:

(Дети идут хороводом во круг «Солнца» - это ребёнок и говорят или поют слова.)

Гори солнце ярче,

Лето будет жарче.

(Идут в центр круга.)

А зима теплее.

(Расширяют круг.)

А весна милее.

(Идут в центр круга.)

А зима теплее.

(Расширяют круг.)

А весна милее.

Воспитатель говорит: «Солнце»

(Дети разбегаются по залу, Солнце их ловит.)

Паучок

Задачи:

- 1 Развивать умение выразительно передавать игровой образ.
- 2 Закрепить умение ходить по кругу спокойным шагом.
- 3 Воспитывать выдержку.

Описание:

(Выбирают водящего, который садится на корточки в центре круга. Остальные играющие ходят вокруг него по кругу, взявшись за руки, и поют):

Паучок, паучок,
Тоненькие ножки,
Красные сапожки,
Мы тебя поили,
Мы тебя кормили,
На ноги поставили,
Танцевать заставили.

(Все бегут к центру, приподнимают водящего, ставят его на ноги и снова образуют круг. Хлопая в ладоши, поют):

Танцуй, танцуй,
Сколько хочешь,
Выбирай, кого захочешь!

(Водящий кружится с закрытыми глазами.

Водящий выбирает кого-нибудь, не открывая глаз, и меняется с ним местами.)

«Обеги круг»

хороводная игра для старшей группы

Цель: Совмещения пения и ритмичного движения.

Задачи:

1. Учить двигаться спокойным шагом по кругу.
2. Развивать внимание и выдержку.
3. Воспитывать дух соревнования.

Ход игры:

(Дети вместе с воспитателем становятся в круг, идут по кругу спокойным шагом и поют считалку)

Водица, водица –
Студеная быстрица,
Обеги вокруг,

Напой наш луг.

(Воспитатель называет двух детей, стоящих рядом, они поворачиваются спинками и по сигналу бегут в разные стороны вдоль круга. Каждый старается прибежать на своё место первым.)

«Флажок»

Цель :

Учить детей стоять в кругу и выполнять действия , подпевать песенку.

Слова : - дети встали в кружок
увидали флажок,
Кому дать , кому дать
Кому флаг передать
выйди , Саша в кружок,
Возьми Саша флажок

Движения:

дети стоят в кругу, в середине круга лежит флажок. дети идут по кругу и произносят текст. Выходит ребенок по тексту, поднимает флажок, затем, машет им и кладет на место . Затем игра продолжается .

«Ходит Ваня»

Цель: учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.

Слова : - ходит Ваня. ходит Ваня
ищет Ваня, ищет Ваня,
для себя дружочка
Нашел Ваня. нашел Ваня
для себя дружочка

Движения: Дети становятся в круг, и ходят по кругу и приговаривают слова. Один ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка . Стоя в кругу они танцуют, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем меняют ведущего игра продолжается.

« Пузырь»

Цель : учить детей стоять в кругу и выполнять действия , подпевать песенку. упражнять в согласовании приседания со словами и проговаривании слов – раздувайся пузырь, звука ш-ш-ш.

Слова : Раздувайся пузырь
раздувайся большой
Оставайся такой
Да не лопайся
он летел, летел, летел
Да за веточку задел
ш-ш-ш. лопнул пузырь.

Движения:

Дети становятся в круг . дети ходят по кругу и приговаривают слова, до тех пор пока не скажут « Лопнул пузырь» .Тогда они опускают руки и присаживаются, произнося при этом звук ш-ш-ш. Игра повторяется.

«Зайка»

Цель: Учить двигаться по кругу , хлопать в ладоши .

Слова : Зайка, зайка , что с тобой
ты совсем сидишь дольной
встань попрыгай, по пляши.
твои ножки хороши

Движения: Дети становятся в круг . дети ходят по кругу и приговаривают, выполняя при этом движения по тексту.

«Колпачок»

Цель : учить детей братья за руки , выполнять движения , согласно тексту игры.

Слова: Колпачок, колпачок
тоненькие ножки,
красные сапожки
мы тебя кормили ,
мы тебя поили
на ноги поставили
танцевать заставили.

Движения: Дети становятся в круг . выбирают одного из детей , он будет колпачком. дети ходят по кругу и приговаривают по тексту. Когда произносятся слова «мы тебя кормили , мы тебя поили», круг сужается, затем снова дети расходятся назад образуя большой круг и хлопают в ладоши . Ребенок стоящий в круге танцует. Затем игра продолжается.

«Каравай»

Цель игры. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, воспитывать понимание различной величины предмета, развивать речевую и двигательную активность.

Ход игры.

Дети становятся в круг

Слова:

Как на Ванин день

рождения

Испекли мы каравай.

Вот такой...

Вот такой...

Вот такой...

Вот такой...

Каравай, каравай!

Кого хочешь выбирай!

Движения:

Ходят по кругу, затем останавливаются, делают круг широким, сужают круг,

приседают все, руки поднимают кверху и хлопают в ладоши.

Ваня подходит к Гале, выводит ее в круг. Дети прихлопывают в ладоши и напевают плясовую мелодию. Дети в кругу пляшут. Эту игру хорошо проводить в дни рождения детей. Но можно вспомнить о том, что недавно был день рождения у Нины, у Светы, и первыми выбрать их в круг.

«Карусель».

Цель игры. Учить детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на

словесный сигнал.

Ход игры.

Знакомство детей с правилами игры, предварительно разложив веревку в виде кольца: «Сегодня мы поиграем в игру «Карусель». Давайте, дети, станем возле веревки в круг, возьмем ее в правую руку и пойдем друг за другом, это будет карусель. Все вместе будем произносить такие слова:

Еле, еле, еле, еле завертелись карусели,

А потом кругом, кругом —

Все бегом, бегом, бегом.

Сначала пойдем медленно, а после слова «бегом» побежим по кругу. После того как я скажу слово «поворот», мы повернемся, возьмем веревку в левую руку и пойдем в другую сторону, произнося такие слова:

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите,

Раз и два, раз и два —

Вот и кончилась игра.

Карусель начинает кружиться медленно, наконец, останавливается. Когда карусель остановится, вы сходите с нее (кладете веревку на пол), бегае по площадке, а по сигналу (удар в бубен, звонок) снова садитесь на карусель».

« Мы матрешки »

Цель игры. Учить выполнять движения по тексту, показывать ладошки, сапожки.

Ход игры.

Дети становятся в круг. дети ходят по кругу и приговаривают:
мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас , как у нас чистые ладошки.

мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас , как у нас новые сапожки.

мы матрешки, вот какие крошки.

а у нас , как у нас новые платочки.

мы матрешки, вот какие крошки.

побежали. побежали все мы по дорожке.

«Зайнъка»

Цель игры.

Учить детей согласовывать слова стихотворения с действиями.

Ход игры.

Дети становятся в круг считалкой выбирают зайчика, он становится в центр круга. дети ходят по кругу и приговаривают:

Зайнъка, по сеничкам

Гуляй, погуливай!

Серенький, по новеньким

Погуливай, гуляй!

Некуда зайнъке выскочити,

Некуда серому выпрыгнуть.

Зайнъка, поскачешъ —

Выскочешъ,

Серенький, попляшешъ —

Выпустят.

Дети напевают мелодию плясовой, все хлопают в ладоши, а зайчик пляшет. После этого зайчика выпускают из круга и выбирают нового.

«Игра в поезд»

Цель игры.

Учить детей строиться в одну колонну, а затем в колонне ходить по кругу. Закреплять знания детей о таком виде транспорта, как поезд, вызвать воспоминания о поездках детей на поезде, упражнять в правильном произношении звуков.

Ход игры.

Изображают паровоз. Он становится впереди колонны детей.

Дети изображают вагоны.

«Дети, — говорит он, — посмотрите, какой у нас длинный поезд.

Сейчас мы поедem на нем. Покажите, как колеса двигаются (дети, согнув руки в локтях, двигают ими вперед-назад и приговаривают:

«Гу-гу-гу»). Поехали!

Вот поезд наш едет,

Колеса стучат,

А в поезде этом ребята сидят.

«Гу-гу-гу, гу-гу-гу»,—

Пыхтит паровоз,

Далеко, далеко

Ребят он повез.

Стоп! Остановка! Кто хочет гулять? Скорей выходите!» Дети выходят из поезда, гуляют, собирая грибы, ягоды. На гудок паровоза («у-у-у-у!») они снова становятся в колонну и едут дальше. В этой игре может быть использован и другой текст:

Загудел паровоз

И вагончики повез:

«Чах-чах,

Чу-чу-чу,

Далеко я укачу!»

Или:

Вагончики зеленые

Бегут, бегут, бегут,

А круглые колесики

Все тук, да тук, да тук.

