

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 города Белогорск»

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 06 » 11 2019 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ДС№4
А.А.Мудрая
Приказ № 10
от « 06 » 11 2019 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«ГОВОРУНЧИКИ»
на 2019-2020 учебный год

Программа составлена: Тимошенко Анастасией Андреевной,
старшим воспитателем

г. Белогорск 2019г.

Пояснительная записка

Актуальность

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр. Исходя из этого, я выбрала тему моего кружка: «Использование народного творчества в развитии речи детей младшего дошкольного возраста» под названием «Говорунчики».

Нормативно правовые документы, на основе которых составлена программа:

- положения об оказании платных образовательных услуг муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 города Белогорск».

Цель:

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Обогащение активного словаря детей.

Задачи кружка:*Обучающие:*

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры. 4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки. 6. Учить подражать движениям взрослых.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
2. Развивать интерес к народному творчеству.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
5. Развивать согласованность движений обеих рук.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.
2. Воспитывать любовь ко всему живому.

Методы проведения кружка:

1. Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);
2. Наглядный - показ действий.
3. Действия руками ребёнка.
4. Самостоятельные действия ребёнка.

Срок реализации программы: 8 месяцев

Форма организации детей: подгрупповая

Периодичность занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность занятия: 20 минут.

Содержание программы:

Знакомство детей с фольклором, народным творчеством;

Пальчиковые игры для развития мелкой моторики рук.

Театрализованная деятельность.

Пересказ сказок.

Разучивание потешек, стихотворений.

Календарно – тематическое планирование кружка

месяц	Тема занятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Ой, лады, лады, лады» 2. Потешка «Здравствуйте». 3. Дидактическая игра «Кто в домике живёт?» 4. Песенка-закличка « Осень, осень, в гости просим». 5. Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка) 6. Пальчиковая игра «Апельсин» 7. Пальчиковая игра «Листопад» 8. Игра «Чья вещь»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Варись – варись, кашка» 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик» 3. Потешка «Тили-бом! Тили-бом!» 4. Разучивание стихотворения А.Барто «Лошадка» 5. Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр) 6. Пальчиковая игра «Засолка капусты» 7. Игра «Правильно или неправильно» 8. Артикуляционная гимнастика «Как язычок пил чай с друзьями»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 2. Потешка «Зайка серенький сидит» 3. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» 4. Потешка «Сидит белка на тележке» 5. Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка) 6. Пальчиковая игра «Кролик» 7. Чтение загадок об осени, осенних явлениях. 8. Ира-драматизация «Жили у бабуси»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Кот на печку пошел» 2. Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных. 3. Рассматривание сюжетных картин «Осенний лес»

	<p>4.Пальчиковая гимнастика «По грибы» 5.Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр). 6.Пальчиковая игра «Котик»</p> <p>7.Что нравится зимой? Рассматривание картины «Катаемся на санках» 8.Артикуляционная гимнастика «Как язычок ходил в гости к белочке»</p>
Январь	<p>1.Потешка Ты, мороз, мороз, мороз» 2. Е.Благикина «Солнышко» 3.Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» 4. Составление рассказа по предметным картинам «Пришла зима» 5. Пальчиковая игра «Варежка» 6.Чтение потешки «Кошкин дом»</p>
Февраль	<p>1.Потешка «Пекла кошка пирожки» 2. Артикуляционная гимнастика «Как Мишка искал мед» 3.Загадывание загадок о зиме 4.Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр) 5.Пальчиковая игра «Блины» 6. Рассматривание иллюстраций, тематических картин на тему: «Транспорт» 7. Рассказывание русской народной сказки «Лиса, заяц и петух» 8. Пальчиковая гимнастика «Бусинки-горошинки»</p>
Март	<p>1.Потешка «Идёт лисичка по мосту» 2.Пальчиковая гимнастика «Строим мы в лесу шалаш» 3.Рассматривание картины «Едим в автобусе» 4. Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» 5.Разучивание заклички «Весна, весна красна» 6.Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка) 7.Пальчиковая игра «Моя семья» 8.Артикуляционная гимнастика «Как язычок катался на велосипеде»</p>
Апрель	<p>1.Потешка «Солнышко» 2. Пальчиковая гимнастика «Кораблик» 3.Потешка « Курочка-рябучечка» 4. Артикуляционная гимнастика «Как язычок спас ворону от кошки» 5.Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр) 6. Рассматривание мяча и составление описательного рассказа о мяче. 7.Пальчиковая игра «Дом» 8. Чтение В.Берестово «Веселое лето»</p>

Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «На дубочке» 2. Песенка «Жили у бабуся» 3. Пальчиковая гимнастика «Флажки» 4. Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций) 5. Артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» 6. Пальчиковая игра «Наш красивый петушок» 7. Заучивания стихотворения М.Клокова «Мой конь» 8. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»
-----	---

Ожидаемый результат:

1. Обогащение активного и пассивного словаря детей;
2. Знакомство детей с фольклором;
3. Освоение детьми невербальных средств общения;
4. Способность выражать свои чувства и понимать чувства других;
5. Уверенность в себе, преодоление робости;
6. Интерес к фольклору, пальчиковым играм.
7. Знакомство родителей с особенностями развития мелкой моторики рук у детей, с ролью развития мелкой моторики в коррекции речевых нарушений детей.

Список использованной литературы:

- 1) «Методика развития речи детей»- Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохина, А.М. Бородич;
- 2) « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;
- 3) «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;
- 4) Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;
- 5) Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;
- 6) «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова
- 7) «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников»
Е.А.Савельева.

