

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 города Белогорск»

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол №1
от «31» августа 2022 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ ДС №4
А.А. Мудрая
Приказ №175
от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа

«Младшая группа»

на 2022/2023 учебный год

Программа составлена: Меликян Маргарита Владимировна,
воспитатель

г. Белогорск 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов
I.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Перечень нормативно-правовых документов, на основе которых разрабатывается рабочая программа
1.3.	Цели и задачи образовательных областей, решаемых при реализации рабочей программы
1.4.	Принципы организации образовательного процесса
1.5.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы
1.6.	Используемые технологии
1.7.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования 1,5-3 года
II.	Содержательный раздел
2.1.	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной группы
2.2.	Учебный план
2.3.	Формы реализации образовательной программы
2.4.	Комплексно-тематическое планирование
2.5.	Календарно-тематическое планирование ООД по 5 образовательным областям.
2.6.	Особенности организации образовательной деятельности
2.7.	Взаимодействие с семьями воспитанников
2.8.	Система оценки результатов освоения программы
2.9.	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)
2.10.	
III.	Организационный раздел
3.1.	Режим дня (на холодный и теплый период).
3.2.	Материально-техническое обеспечение.
3.3.	Перечень методических пособий обеспечивающих реализацию образовательной деятельности
3.4.	Модель двигательного режима и закаливания
	Приложение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей группы разработана воспитателем МАДОУ ДС №4: Меликян Маргарита Владимировна.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, области, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 города Белогорска «в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

1.1. Перечень нормативно-правовых документов, на основе которых разрабатывается рабочая программа

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 города Белогорск»

-Постановление от 28 сентября 2020г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014 г.

-- Приказ Минпросвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

1.3. Цели и задачи образовательных областей, решаемых при реализации рабочей программы

Цель: создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировать основы базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (ОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.4. Принципы организации образовательного процесса

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению

различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Обязательная часть Программы построена с учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Вераксы, Т.С. Комаровой; М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Целевые ориентиры - Оздоровление, укрепление мышц сердца, улучшение кровообращения в сосудах, развитие дыхательного аппарата, профилактика и лечение нарушений осанки, сутулости, плоскостопия. - Применение умений и навыков плавания в повседневной жизни. - Повышение интереса к спорту. - Проявление целеустремленности, силы воли, мужественности. - Умение выполнять положение лежа в воде, технично плавать на животе, на спине (индивидуально для каждого).

В работе используются следующие парциальные программы:

Название области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none">• «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева.• «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова• Оверчук Т.И. «Маленькие россияне»• Козлова С.А. «Я – человек».• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева о.А., Маханёва М.Д.• Областная образовательная программа «Ребёнок и дорога»
Познавательное развитие (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none">• «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова• Оверчук Т.И. «Маленькие россияне»• Козлова С.А. «Я – человек».• «Математика в детском саду» Метлина Л.С.• Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»• Региональная программа «Ребенок и дорога»

	<ul style="list-style-type: none"> • Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Речевое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	<p>«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей»
Художественно-эстетическое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> • Буренина М. «Ритмическая мозаика» • Радынова О. «Музыкальные шедевры» • Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Ладушки» • Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду» • Лыкова И.А. «Цветные ладошки» • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
Физическое развитие (Основная образовательная программа ДОО)	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова, М.А. Васильева • Буренина М. «Ритмическая мозаика» • Орлова М.М. «Программа основы здорового образа жизни» • Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду»

Региональный компонент

Парциальная программа «Ребенок и дорога»

Учитывая динамику детского травматизма, увеличение плотности транспортных потоков, низкое качество обучения детей безопасному поведению на дорогах, можно прогнозировать рост дорожно-транспортных происшествий с участием детей, увеличение числа погибших и раненых. Избежать опасности можно лишь обучая детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах с самого раннего детства.

Таким образом, необходимость разработки и реализации Программы обусловлена следующими причинами:

- отсутствие в образовательных учреждениях отдельного предмета по изучению Правил дорожного движения;
- слабая материальная и методическая база для преподавания предмета;
- отсутствие подготовленных педагогических кадров в образовательных учреждениях по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах.

Данная программа разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Светофор»: обучение детей дошкольного возраста, издательство «Детство-пресс», 2009 год.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Тип программы: модифицированная.

Режим занятий: для детей подготовительной группы: 2 раза в неделю.

Данная программа имеет цель:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются задачи:

1. Создание условий для изучения детьми ПДД:
 - создание развивающей среды;
 - подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
2. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
3. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года

Основные принципы отбора материала: научность, преемственность, достоверность, последовательность изложения материала, актуальность, соответствие реальной действительности, от простого к сложному, от близкого к далекому.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

Предполагаемые результаты:

В результате прохождения программного материала дети должны **знать**:

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;
- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;

- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

Дети должны уметь:

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;
- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;
- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);
- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
- Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
- Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
- Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;
- Сравнить, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (ООД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе ООД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели:

Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно–патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1.6.Используемые технологии

Образовательные технологии

С учетом обозначенных принципов и подходов, с приоритетными направлениями физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского развития воспитанников группы старшего возраста, разработана рабочая программа, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей с использованием педагогических технологий.

Личностно - ориентированные технологии. Взаимодействие, которое обеспечивает развитие и саморазвитие личности ребёнка, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности. центр образовательной системы: личность ребёнка - приоритетный субъект, как цель, а не средство образовательной системы комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития. Личностно-ориентированные технологии, содержащиеся в виде элементов различные виды творческой,

исследовательской, поисковой деятельности детей. Содержание образования представляет собой среду, в которой происходит становление и развитие личности ребенка. Ей свойственны гуманистическая направленность, обращенность к человеку, гуманистические нормы и идеалы.

Игровая технология. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно познавательной направленностью.

Здоровьесберегающие технологии. Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах обучения и развития. Применяя такие методы как: использование динамических пауз, подвижных и спортивных игр, релаксацию, гимнастики: пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую; физкультурные занятия, занятия по ЗОЖ, самомассаж, игровой массаж и др., тем самым повышаю результативность воспитательно – образовательного процесса, формирую у воспитанников ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья.

Технология проектной деятельности. “Проект” – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Под проектом также понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Информационно - коммуникационные технологии. ИКТ – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. На данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, видеомаягнитофон, телевизор. А также принтер, сканер, маягнитофон, фотоаппарат, видеокамера. Сегодня ИКТ позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре.
- В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
- Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей. Использование ИКТ в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности самого педагога, что оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

1.7. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования 3-4 года

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей младшей группы.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в

осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен.

2.2. Учебный план (Объем образовательной нагрузки)

	Обязательная часть (60%)	Младшая группа (3-4 года)
	Организованная образовательная деятельность	
1	Познавательное развитие	2
1.1	<i>ФЭМП</i>	1/36
1.2	<i>Формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)</i>	1/36
2	Речевое развитие <i>(Звуковая культура речи, развитие речи)</i>	1/36
4	Художественно- эстетическое развитие	4
4.1	<i>Рисование</i>	1/36
4.2	<i>Лепка</i>	0,5/18
4.3	<i>Аппликация</i>	0,5/18
5	Музыка	2/72
6	Физическое развитие	3/108
	Физическая культура в помещении	2/72
	Физическая культура на улице	1/36
	Итого (в неделю/год)	10 /10 и 15 минут 150 мин 360 занятий 5400 минут 90 часов
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений(40%)	
	«Ребенок и дорога»	Образовательная деятельность в ходе прогулок, режимных моментах чтения художественной литературы, в игровой деятельности, самостоятельной деятельности
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	Образовательная деятельность в ходе прогулок, режимных моментах чтения

	художественной литературы, в игровой деятельности, самостоятельной деятельности
Всего (в неделю/год)	10 /10 и 15 минут 150 мин 360 занятий 5400 минут 90 часов

2.3.Формы реализации образовательной программы

Игровая деятельность: игры с правилами, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя зарядка, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: творческие мастерские, макетирование, игры с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Проектная деятельность: создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с

правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

По дидактическим задачам занятия делятся на следующие группы:

- занятия усвоения новых знаний, умений;
- занятия закрепления ранее приобретенных знаний, умений;
- занятия творческого применения знаний и умений;
- комплексные занятия;
- комбинированные занятия;

- интегрированные занятия;
- контрольные занятия (проверочные) занятия.

На занятиях необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

2.4. Комплексно-тематическое планирование в младшей группе на 2022/2023 учебный год

Тема	Время проведения	Примерное содержание	Форма итогового мероприятия
Сентябрь			
1 неделя	День знаний	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.	Праздник «День знаний».
2 неделя	Осень	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Выставка детского творчества
3 неделя	Фрукты, ягоды.	Закрепить обобщающие понятия «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.	Развлечение «Во саду ли в огороде»
4 неделя	День дошкольного работника	Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Октябрь			
1 неделя	Хлеб, труд людей на полях и огородах.	Расширять представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и	Праздник «Хлеб - всему голова»

		изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.	Чаепитие с родителями.
2 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами. Расширять представления о народных игрушках (матрешки – Городецкая, Богородска; бирюльки). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества. Создание мини-музея народной игрушки.
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.	Обогащение представлений детей о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека (<i>одежда, головные уборы, обувь</i>); развивать умение группировать и классифицировать предметы по различным признакам; продолжать знакомить детей с материалами, из которых они изготовлены, с профессиями людей, которые их создают; воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира, уважение к людям труда.	Сюжетно - ролевая игра «Магазин одежды»
4 неделя	Лес – ягоды, деревья, кустарники, грибы.	Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к ней. Развивать и обогащать словарь.	Выставка детского творчества.
Ноябрь			
1 неделя	Мой город моя страна	Формировать понятие «город», «область»; познакомить с достопримечательностями города, побуждать делиться в печатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, области.	Театрализованное представление.

2 неделя	Дикие и домашние животные, птицы осенью.	Дать представления о дикие животные леса России, их образе жизни, питании, жилищах. Обогащать словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.); Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных; Воспитывать желание оказывать помощь животным.	Оформление тематической выставки
3 неделя	Поздняя осень	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе.	Музыкальное развлечение «До свидания, осень».
4 неделя	Покормите птиц зимой!	Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах. Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Оформление тематической выставки.
Декабрь			
1 неделя	Здравствуй, гостя зима!	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимнего видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Физкультурное развлечение на воздухе. Выставка детского творчества «Волшебница зима»
2 неделя	Транспорт	Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения в группе, во время игр.	Выставка машин из бросового материала.
3 неделя	Дикие животные зимой	Формировать у детей обобщенное представление о дикую животную зиму.	Новогодний утренник

		<p>Учить понимать причины изменений в жизни животных, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.</p> <p>Развивать познавательный интерес у детей к жизни животных.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным, желание помогать им в трудных зимних условиях.</p>	
4 неделя	Новогодний праздник	<p>Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно, относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно, участвовать в подготовке к празднику.</p> <p>Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря.</p>	Выставка детских рисунков
Январь			
1 неделя	Зимние забавы и развлечения.	<p>Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника.</p>	Прощание с ёлкой.
2 неделя	Посуда, комнатные растения.	<p>Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании. Закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними; учить описывать растения; отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними.</p>	<p>Театрализованное представление.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>
3 неделя	Продукты питания.	<p>Расширять представления детей о продуктах питания, питьевой воде, о продуктовых отделах в магазинах, их названия; воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящих продукты питания. Расширять знания о пользе продуктов и их вреде.</p>	Выпуск книжек – малышек «Вредные – полезные продукты».
4 неделя	Мебель, бытовые приборы.	<p>Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель, объяснить назначение различных предметов мебели. Рассказать об истории создания различных предметов мебели (проследить за историей развития дивана, стула). Воспитывать бережное отношение к вещам,</p>	Изготовление мебели из бросового материала.

		сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	
Февраль			
1 неделя	Дом и его части.	Формировать представления детей о мире предметов, создающих комфорт в доме. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека. Учить соблюдать технику безопасности. Расширять представления о профессиях. Знакомить со строительными профессиями.	Выставка детского творчества.
2 неделя	Масленица.	Приобщение детей к истокам русской культуры. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками	Фольклорно-спортивный праздник «Широкая масленица»
3 неделя	День защитника Отечества	Расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины.	Проведение спортивного развлечения «Защитники Отечества»
4 неделя	Ранняя весна.	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях.	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
Март			
1 неделя	Международный Женский день	Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
2 неделя	Международный день птиц	Продолжать знакомить детей с перелетными птицами, с особенностями их поведения весной. Закрепление знаний признаков весны; Закрепление представлений о перелетных птицах; Формирование обобщающего понятия “перелетные птицы”.	Изготовление скворечников с родителями
3 неделя	Мир рек морей и океанов	Продолжать знакомить детей с морскими обитателями, с особенностями их поведения. Закрепление представлений о морских и речных обитателях; Формирование обобщающего понятия обитатели рек и морей.	Изготовление макетов

4 неделя	Весна	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. Учить детей высказывать суждения по теме. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края.	Музыкальный утренник «Весна пришла».
Апрель			
1 неделя	Человек (части тела, здоровье)	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о строении человека, о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными.	Оформление тематической выставки; Коллективная работа
2 неделя	День космонавтики	Сформировать у детей понятия «космос», «Вселенная». Объяснить детям, что представляет собой вселенная. Закрепить знания д. о том, что они живут на планете Земля; в космосе есть другие планеты. Дать элементарное понятие о планетах. Способствовать воспитанию детской инициативы и творчества, выполнять задания по словесному объяснению, формировать элементарный самоконтроль. Развивать интерес к новым источникам информации.	Выставка детского творчества.
3 неделя	День Земли	Рассказы детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Оформление тематической выставки. Развлечение «Люблю родную Землю»
4 неделя	Дорожная азбука.	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.	Встреча с инспектором ГИБДД
Май			

1 неделя	Насекомые	Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Воспитывать доброе отношение маленьким соседям по планете. Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии.	Спортивное развлечение «Веселые жучки»
2 неделя	9 мая «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы	Оформление тематической выставки.
3 неделя	Первоцветы	Организация всех видов цветов вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к живой природе.	Музыкальный праздник
4 неделя	Лето.	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.	Спортивный праздник «Лето» Музыкальное развлечение «День защиты детей»

2.5. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в младшей группе на 2022/2023 уч. год.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по образовательному направлению «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений

№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	Дидактические игры на уточнение знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	1		
2.	Дидактические игры на уточнение знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	1		
3.	Учить детей различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	1		
4.	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	1		
Октябрь.				
5.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. Мониторинг.	1		
6.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	1		
7.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	1		
8.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	1		
Ноябрь.				
9.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	1		
10.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова один, много.	1		

	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.			
11.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1		
12.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	1		
Декабрь.				
13.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы: обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	1		
14.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1		
15.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть, круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный — короткий, длиннее — короче.	1		
16.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много. поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	1		
Январь.				
17.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный — короткий, длиннее — короче.	1		
18.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий — узкий, шире — уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько.	1		

19.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий — узкий, шире — уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения: умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	1		
20.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий — узкий, шире — уже, одинаковые по ширине.	1		
Февраль.				
21.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	1		
22.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх — вниз.	1		
23.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий — низкий, выше — ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько. И	1		
24.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько — сколько.	1		
Март.				
25.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать 2 контрастных по высоте предмета знакомыми способами,	1		

	обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше- ниже.			
26.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, столько — сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	1		
27.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько — сколько, больше — меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1		
28.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько — сколько, больше — меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	1		
Апрель.				
29.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	1		
30.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	1		
31.	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	1		
32.	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди — сзади, слева — справа. Мониторинг.	1		
Май.				
33.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, сверху — внизу, слева — справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один	1		

	предмет из группы.			
34.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	1		
35.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько — сколько, больше — меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	1		
	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	1		
36.	Дидактические игры и игровые упражнения. (повторение и закрепление пройденного материала)	1		
Итого 36				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Познавательное развитие».

Ознакомление с окружающим миром

1 №	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	«День знаний »	1		
2.	«Осенние краски (природа осени) »	1		
3.	«Во саду ли в огороде»	1		
4.	«Праздники осени»	1		
Октябрь. « Осень»				
5.	«Хлеб всему голова»	1		
6.	«Народные культуры (традиции народов)»	1		
7.	«Рукотворный мир »	1		
8.	«Мой богатый край (Природные богатства, ягоды , грибы и т.д)»	1		
Ноябрь.				
9.	«Мой город, моя страна»	1		
10.	«Животные России» (Ознакомление с животным миром России)	1		
11.	«Поздняя осень»	1		
12.	«Зимующие птицы».	1		
Декабрь.				
13.	«Здравствуй зимушка-зима».	1		
14.	«Транспорт. (Предметное окружение)»	1		
15.	«Сказка в дверь стучится»	1		
16.	«Новый год к нам пришел».	1		

Январь.				
17.	«Зимние забавы». (Явление окружающей жизни)».	1		
18.	«Приключение на кухне. (Предметное окружающей жизни)»	1		
19.	«Полезные и вредные продукты ».	1		
20.	«Бытовая утварь (Предметное окружение)».	1		
Февраль.				
21.	«Комфорт в доме» (Предметное окружение)	1		
22.	«Масленица»	1		
23.	«День защитника отечества».	1		
24.	«Ранняя весна».	1		
Март.				
25.	«Международный женский день»	1		
26.	«Международный женский день» (Утренники)	1		
27.	«Водное пространство». (Предметное окружение среда)	1		
28.	«Весна ».	1		
Апрель.				
29.	«Здоровье».	1		
30.	«День космонавтики»»	1		
31.	«День Земли»	1		
32.	«Дорожные правила». (Знание правил ПДД)	1		
Май.				
33.	«Разнообразие мира насекомых . (Предметное окружение)»	1		
34.	«9 мая» (Праздник. Память)	1		
35.	«Первые весенние цветы ».	1		
36.	«Здравствуй Лето. (Предметное окружение)».	1		
	Итого 36			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Речевое развитие»

1 №	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». Игра «Осенние листья»	1		
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	1		
3.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	1		
4.	Звуковая культура речи: звук у.	1		
Октябрь.				
5.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Мониторинг.	1		
6.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	1		
7.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	1		

8.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».	1		
Ноябрь.				
9.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	1		
10.	Звуковая культура речи: звук и.	1		
11.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	1		
12.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	1		
Декабрь.				
13.	Чтение сказки «Снегурочка и лиса».	1		
14.	Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	1		
15.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	1		
16.	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	1		
Январь.				
17.	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди».	1		
18.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	1		
19.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	1		
20.	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	1		
Февраль.				
21.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	1		
22.	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	1		
23.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	1		
24.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	1		
Март.				
25.	Чтение стихотворения И. Косыкова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	1		
26.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	1		
27.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	1		
28.	Звуковая культура речи: звуки т, п, к. (Повторение пройденного материала)	1		
Апрель.				
29.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	1		
30.	Звуковая культура речи: звук ф.	1		
31.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	1		
32.	Звуковая культура речи: звук с. Программное содержание: Отрабатывать четкое произношение звука	1		

	с. Упражнять детей в умении вести диалог. Мониторинг.			
Май.				
33.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	1		
34.	Звуковая культура речи: звук з.	1		
35.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	1		
36.	Звуковая культура речи: звук ц.	1		
	Итого 36			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)

№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	«Разноцветные кляксы» (Знакомство с карандашом и бумагой)	1		
2.	«Краски осени»	1		
3.	«Урожай»	1		
4.	« Открытка для воспитателя»	1		
Октябрь.				
5.	«Пряники». Мониторинг.	1		
6.	«знакомство с дымковской игрушкой. Украсим дымковскую уточку»	1		
7.	«Разукрасим шапочку»	1		
8.	«Гриб»	1		
Ноябрь.				
9.	«Красивые воздушные шары»	1		
10.	«Цыпленок»	1		
11.	«Осеннее дерева»	1		
12.	«Снегирь»	1		
Декабрь.				
13.	«Снежные комочки»	1		
14.	«Автобус »	1		
15.	«Медведь»	1		
16.	«Украсим елочку»	1		
Январь.				
17.	«Снеговик»	1		
18.	«Украшаем чашку»	1		
19.	«Вкусное яблочко»	1		
20.	«Стул»	1		
Февраль.				
21.	«Дом»	1		
22.	«Блинчики»	1		
23.	«Открытка для папы»	1		
24.	«Деревья в снегу»			
Март.				

25.	«Открытка для мамы»	1		
26.	«Скворечник»	1		
27.	«Рыбка»	1		
28.	«Подснежник» Коллективная работа	1		
Апрель.				
29.	«Я человек».	1		
30.	«Ракета»	1		
31.	«Моя планета Земля»	1		
32.	«Светофор».	Мониторинг.	1	
Май.				
33.	«Божья коровка»	1		
34.	«Георгиевская лента»	1		
35.	«Одуванчик»			
36.	«Солнышко и облака»			
	Итого 72			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Художественно-эстетическое развитие»
(аппликация/лепка)

№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
Аппликация				
1.	«Шарики»	0,5		
2.	«Овощи в лукошке»	0,5		
Лепка				
3.	«Разноцветные листики»	0,5		
4.	«Лепка по замыслу»	0,5		
Октябрь.				
Аппликация				
5.	«Головной убор».	0,5		
6.	«Гриб»	0,5		
Лепка				
7.	«Кренделек»	0,5		
8.	«Дымковская лошадка»	0,5		
Ноябрь.				
Аппликация				
9.	«Флаг»	0,5		
10.	«Дерево»	0,5		
Лепка				
11.	«Поросенок»	0,5		
12.	«Покормим птиц зимой»	0,5		
Декабрь.				
Аппликация				
13.	«Зимние дерево»	0,5		
14.	«Автобус»	0,5		
Лепка				
15.	«Ёжик»	0,5		
16.	«Украшим Елочку»	0,5		

Январь.				
Аппликация				
17.	«Снеговик»	0,5		
18.	«Чайная пара»	0,5		
Лепка				
19.	«Снеговик»	0,5		
20.	«Мебель- стол и стул»	0,5		
Февраль.				
Аппликация				
21.	«Дом»	0,5		
22.	«Весеннее дерево»	0,5		
Лепка				
23.	«Блины»	0,5		
24.	«Самолеты»	0,5		
25.	По замыслу	0,5		
Март.				
Аппликация				
26.	«Открытка маме»	0,5		
27.	«Скворечник»	0,5		
Лепка				
28.	«Рыбка»	0,5		
29.	«Верба»	0,5		
Апрель.				
Аппликация				
30.	«Ракета»	0,5		
31.	«Портрет» (Лицо)	0,5		
Лепка				
32.	«Светофор».	0,5		
33.	«По замыслу»	0,5		
Май.				
Аппликация				
34.	«Божья коровка»	0,5		
35.	«Открытка»	0,5		
Лепка				
36.	«Гусеница на листике»	0,5		
	Итого 18			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по освоению правил безопасности дорожного движения

№	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	Беседа «Какой бывает транспорт?»	1		
2.	Грузовой и легковой транспорт	1		
3.	Грузовой и легковой транспорт	1		
4.	Гараж	1		
Октябрь.				
5.	«Знай и выполняй правила дорожного движения».	1		
6.	В гостях у автолюбителя.	1		

	Что я знаю об автомобилях (введение в проект.			
7.	«Наш друг – светофор»	1		
8.	«В мире опасных предметов»	1		
Ноябрь.				
9.	Неожиданности и неприятности.	1		
10.	В каких ситуациях необходимо звать взрослых на помощь. Дид. игра. « Как избежать неприятностей во дворе и на улице».	1		
11.	О правилах поведения в общественном транспорте.	1		
12.	Поездка в транспорте. С\р игра «Путешествие» (с обсуждением правил поведения в автобусе).	1		
Декабрь.				
13.	«Знакомство с дорожным знаком “Пешеходный переход” «Кошкин дом»	1		
14.	Известные дорожные знаки .П/игра «Красный, жёлтый, зеленый». Д.игра «Дорожные знаки» (лото).	1		
15.	Что я знаю о дорожных знаках.	1		
16.	Дидактическая игра «Водители».	1		
Январь.				
17.	«Знакомство с дорожным знаком “Дети”»	1		
18.	Моделирование ситуаций на тему «Чего нельзя делать на перекрестке».	1		
19.	Стихотворение В. Кожевникова «Светофор» .Театр игрушек: «Про машину».	1		
20.	Музыкально-дидактическая игра «Что случилось на дороге».	1		
Февраль.				
21.	Как транспорт людям помогает»	1		
22.	Дидактическая игра «Светофор».	1		
23.	Внимание: дорожный знак». Игра «Помоги Незнайке перейти проезжую часть дороги».	1		
24.	А. Барто «Грузовик»	1		
25.	Невоспитанный медвежонок	1		
Март.				
26.	Транспорт нашего города.	1		
27.	Подвижная игра «Найди, где спрятано». Стихотворение В. Клименко «Кто важнее всех на улице».	1		
28.	Музыкально-дидактическая игра «Как поют знаки» . Моделирование ситуаций на тему «Если случилась авария».	1		
29.	С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Загадки о правилах дорожного движения. Игры «Построй улицу». Плакат, на котором изображены улицы города, дорожные знаки.	1		
Апрель.				
30.	Дорожные знаки «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».	1		
31.	Игра «Сказочные герои на дороге». В. И. Мирясов (стихи про транспорт).	1		

32.	«Моя дорожная грамота». И. М. Серяков «Законы улиц и дорог».	1		
33.	О чем говорят дорожные знаки.	1		
Май.				
34.	«Кто самый лучший пешеход».	1		
35.	«Осторожно: пешеход!»	1		
36.	«Как две упрямые машины не хотели уступить друг другу».	1		
Итого 36				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по образовательному направлению «Физическое развитие» (на воздухе)

1 №	Название разделов, тем	Кол-во часов		
			По плану	По факту
Сентябрь.				
1.	Учить детей заниматься совместно со своими товарищами, приучать выполнять движения по указанию воспитателя; упражнять детей в ходьбе между веревками и бросании мяча в цель двумя рук.	1		
2.	Закрепить прыжки с продвижением вперед; учить детей играть в игры с правилами.	1		
3.	Закрепить подлезание, не держась руками о землю; упражнять в ходьбе в колонне, беге враспынную, сохраняя правильное положение туловища, не шаркая ногами, соответственно сигналу изменяя движение.	1		
4.	Закрепить умение строиться в круг, равномерно распределяясь между собой около начерченной линии; закрепить умение бросать сильно мяч с целью сбить предмет (кегли, кубик, шарик); упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колена.	1		
Октябрь.				
5.	Закрепить в прыжках толчок силой обеими ногами; упражнять в умении бросать и ловить мяч, соблюдая положения туловища и рук.	1		
6.	Закреплять умение быстро бегать и переключаться на ходьбу, обучать ходьбе в переменном темпе.	7		
7.	Закрепить правильность выполнения прыжков; лазания по гимнастической стенке.	1		
8.	Закреплять умение подлезать под препятствие группируясь; учить прыгать двумя ногами продвигаясь вперед, добиваться правильной позы, сильного толчка.	1		
Ноябрь.				
9.	Закрепить умение прыгать в высоту на месте, добиваться сильного отталкивания; закрепить ходьбу с поворотом.	1		
10.	Закрепить прыжки в длину с места; упражнять детей в быстроте подлезания под веревку, не задевая её.	1		
11.	Учить одевать и снимать лыжи; учить ходить ступающим шагом, упражнять катанию на санках по	1		

	прямой.			
12.	Закрепить умение одевать и снимать лыжи; учить ходить ступающим шагом, упражнять катанию на санках по прямой.	1		
Декабрь.				
13.	Упражнять детей в ходьбе по ограниченной площади разными способами (руки в стороны, в конце присесть как лыжник).	1		
14.	Учить детей ходить широким шагом, размахивая энергично руками; продолжать учить ходьбе на лыжах ступающим шагом.	1		
15.	Продолжать учить ходить широким шагом помогая руками; упражнять детей в ступающем шаге на лыжах;	1		
16.	Учить детей прыжку в глубину; упражнять в беге разными способами.	1		
Январь.				
17.	Закреплять умение двигаться в парах, соблюдая равнение; упражнять в метании в цель; добиваться точности;	1		
18.	Закрепить у детей умение добиваться точности в выполнении упражнений; закреплять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, отталкиваться сильно;	1		
19.	Закрепить прыжки в высоту на месте, добиваться хорошего толчка; упражнять в метании вдаль правой рукой, сохраняя правильную позу	1		
20.	Закреплять ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом, упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колена.	1		
Февраль.				
21.	Закрепить подлезание под опоры руками, добиться хорошего пригибания; упражнять детей в прыжках с продвижением вперед,	1		
22.	Закрепить скольжение по ледяным дорожкам разными способами; закрепить катание на санках разными способами (по выбору детей)	1		
23.	Закреплять ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом, упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колена.	1		
24.	Закрепить прыжки через линию с соблюдением взмаха рук и сохранением равновесия; закрепить ходьбу с изменением темпа, направления.	1		
Март.				
25.	Развивать координацию и согласованность движение в прыжках враспынную; продолжать обучение отталкиванию, а прыжках в длину с места.	1		
26.	Закрепить прыжок в высоту с места, добиваться сильного толчка; совершенствовать умение метать сильно вдаль левой и правой рукой.	1		
27.	Совершенствовать у детей разные виды бега- в колонне, враспынную, медленно, быстро; закрепить у детей умение лазать по наклонной лесенки приставным шагом.	1		

28.	Закрепить ходьбу в колонне и в разных направлениях, добиваться правильного взмаха рук; упражнять детей в прыжках с продвижением вперед и в подлезании под веревку без опоры руками, добиваться меньшего количества прыжковых движений, хорошо группироваться.	1		
Апрель.				
29.	Упражнять детей в прыжках с продвижением вперед, добиваться длинных прыжков; закрепить подлезание без опоры руками; учить детей быстрому переключению с бега на подлезание и наоборот; в играх соблюдать правила.	1		
30.	Закрепить прыжки в длину с места, добиваться правильного исходного положения; закрепить подлезание под веревку, не касаясь руками земли; совершенствовать в беге быстроту.	1		
31.	Закрепить подлезание под веревку без опоры руками; закрепить прыжки с продвижением вперед, добиваться сильного толчка обеими ногами; совершенствовать равновесие на бревне.	1		
32.	Закрепить умение лазить по лесенке одноименным способом; закрепить метание в цель.	1		
Май.				
33.	Закрепить подбрасывание мяча вверх, вниз, добиваться точности; закрепить лазание по гимнастической стенке.	1		
34.	Закрепит прыжок в длину с места, приземляясь на носочки, удерживать равновесие; упражнять детей в подбрасывании мяча вверх и ловле готовя ладоши «корзиночку», закрепить ходьбу по доске с приседанием на середине, добиваться правильного выполнения движений.	1		
35.	Закрепить правильность выполнения прыжков; лазания по гимнастической стенке, добиваться быстроты, ловкости;	1		
36.	Закрепить упражнения на равновесия.	1		
	Итого 36			

2.6. Особенности организации образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком (индивидуальная);
- с подгруппой детей(подгрупповая);
- с целой группой детей (фронтальная).

Фронтальная форма организации обучения.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Построение образовательной деятельности должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников.

Выбор количества детей зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей детей;
вида деятельности их интереса к данному занятию;
сложности материала.

По содержанию Образовательная Деятельность может быть интегрированной, т.е. объединять несколько образовательных областей. Интеграции, в рамках которой дети будут активно развиваться, и совершенствовать уже имеющиеся знания, умения, навыки, а так же получать новую информацию об окружающем мире в процессе взаимодействия друг с другом, педагогом и предметно-пространственной средой.

Содержание образовательной деятельности определяется программой, по которой работает дошкольное учреждение.

Главная особенность организации образовательной деятельности - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Эффективность образовательной деятельности в большей степени зависит от того, насколько эмоционально она протекает. В группах старшего возраста, достаточно сообщения о теме или основной цели непрерывной образовательной деятельности. Дети старшего возраста привлекаются к организации необходимой обстановке, что способствует возникновению интереса к образовательной деятельности.

В любой образовательной деятельности выделяют три основные части, неразрывно связанные общим содержанием и методикой: начало, ход непрерывной образовательной деятельности и окончание.

Главные методы обучения

- Практические: опыт, упражнение, экспериментирование моделирование.
 - Наглядные: наблюдение, демонстрация, наглядных пособий.
 - Словесные: рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы.
 - Игровые: дидактическая игра воображаемая ситуация в развёрнутом виде
- Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должны быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня: В утренние и вечерние часы.

На прогулке При проведении режимных моментов. Цели образовательной деятельности в режиме дня: Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья; Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности

окружающего мира) Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений Формирование у детей положительного отношения к труду. Самостоятельная деятельность детей. По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха). Показать, как

растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,

фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Перспективное планирование работы с родителями в младшей группе в соответствии с внедрением ФГОС на 2022/2023 учебный год

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none">- Родительское собрание «Начало нового учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников».- Оформление «Уголка для родителей».- Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье».- Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».- Консультация «Значение режима в воспитании младших дошкольников».- Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».- Папка – передвижка «Что необходимо знать дошколенку!»- Беседа о режиме дня в детском саду.- Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».- Помощь родителей в оформлении группы.
ОКТАБРЬ	<ul style="list-style-type: none">- Подготовить статью в информационную папку для родителей по теме: «Родителям о мальчиках и девочках».- Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».- Консультация: «Азбука дорожного движения».- Беседа. «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические

	<p>правила».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация: "Капризы и упрямство". - Рекомендации о развитии речи ребенка дома. - Беседа с родителями о безопасности ребенка дома. - Совместное мероприятие педагогов, детей и родителей: "Осенняя гостиная". - Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала". - Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация на тему «Растим детей здоровыми». - Консультация на тему «Уроки вежливости». - Рекомендации о чтении сказок детям дома. - Консультация: «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей». - Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». - Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». - Консультация. «Как развивать память у детей». - Выставка детских рисунков ко Дню Матери. - Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!» - Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу». - Консультация: «Закаливание не только летом». - Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. - Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД. - Работа с родителями по потребностям.
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома». - Круглый стол с «Полезное питание в кругу семьи». - Консультация «Злость и жестокость». - Консультация для родителей «Особенности общения с детьми в семье». - Родительское собрание «Развитие добрых чувств у ребенка». - Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. - Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?» - Консультация на тему «Приобщение детей к народным традициям». - Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». - Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза». - Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок. - Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!». - Подготовка группового помещения к Новомуднему празднику. - Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. - Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала клюшками, лопатами, ледянками и др. - Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. - Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.

<p>ЯНВАРЬ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация на тему «Воспитание сказкой». - Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком зимой». - Оформить статью в папку для родителей «Как организовать физкультурный досуг дома» - Консультация на тему «Занимательные опыты на кухне». - Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». - Индивидуальная беседа «Детская агрессивность» - Консультация «Всё о детском питании». - Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». - Оформить папку – передвижку «Чтобы дети не болели». - Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». - Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». - Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. - Беседа «Безопасность детей – наше общее дело». - Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке. - Оформление родительских уголков.
<p>ФЕВРАЛЬ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?» - Оформление стенда «Внимание – грипп!». - Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». - Консультация «Будем добры». - Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца». - Беседа «Общение со сверстниками». - Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы». - Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». - Спортивный праздник с участием пап. - Выставка детских рисунков «Мой папа». - Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». - Беседа «Правила поведения при пожаре». - Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». - Памятка для родителей по правовому воспитанию.
<p>МАРТ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с родителями о внешнем виде детей. - Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». - Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. - Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями). - Беседа с родителями «Если ваш ребенок – левша». - Родительское собрание на тему «Здоровье всему голова». - Беседа с родителями на тему «Осторожно, ледоход». - Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». - Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу». - Консультация «Формировать у детей полезные привычки». - Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах».

	<p>города».</p> <ul style="list-style-type: none"> - За круглым столом «Способы развития памяти ребенка 3-4 лет». - Оформление родительского уголка на весеннюю тему. - Работа с родителями по потребностям. - Участие родителей в создании развивающей среды. - Оформление родительских уголков.
АПРЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему «Трудные дети». - Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах». - Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. - Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». - Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». - С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики. - Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка». - Папка - передвижка «Упражнение для глаз». - Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. - Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». - Привлечь родителей к субботнику на участке группы. - Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья». - Консультация для родителей «Значение трудолюбия у дошкольников». - Консультация «Культура поведения детей в общественных местах» - Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года. - Привлечь родителей к благоустройству группового участка.
МАЙ	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». - Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. - Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей». - Консультация «Все о компьютерных играх». - Беседа «Домашний игровой уголок». - Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?». - Беседа «Секреты воспитания вежливого ребенка». - Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) - Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) - Консультация «Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка». - Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций. - Рекомендации по совместной деятельности с детьми. - Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей». - Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.) - Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период. - Подготовка к ремонту группового помещения.

2.8. Система оценки результатов освоения Программы (мониторинг)

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом.

Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Результаты мониторинга фиксируются в диагностической карте определения усвоения программы. Приложение 1

2.9. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)

В подготовительной к школе группе №05 – нет детей инвалидов и детей с ОВЗ на начало года.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня (на холодный и теплый период)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня групп раннего возраста (3-4 года): в холодное время года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.45-9.00
ООД	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, игры самостоятельная деятельность детей	15.00-15.20
ООД, дополнительные образовательные услуги	15.20-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.25-17.30

в тёплое время года

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр. Игры утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения,	8.45-10.50

воздушные ванны, возвращение с прогулки	
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.50-11.10
Организованная самостоятельная деятельность, занятия со специалистами	11.10-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.05
Подготовка ко сну, сон	12.05-15.05
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	15.55-17.30

3.2. Материально-техническое обеспечение

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т.е. организации предметно-развивающей среды. Мы, как педагоги, стремимся создать в группе условия, как для совместной деятельности детей, так и для индивидуальной деятельности, учитывая каждого дошкольника. Предметно-развивающая среда в нашей группе организована с учётом требований ФГОС, возрастных особенностей детей и детей с ОВЗ и инвалидов где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная;
- 2) познавательная;
- 3) речевая;
- 4) художественно-эстетическая;
- 5) физическая.

При построении предметно-развивающей среды мы учитывали следующие принципы:

- принцип открытости и доступности;
- трансформируемости;
- вариативности;
- полифункциональности;
- безопасности;

-насыщенности.

Групповое помещение нашей группы условно подразделено на три зоны

-активную, рабочую и спокойную.

Активная зона (занимает самую большую площадь в группе), включает в себя:

1. Центр игры;
2. Центр двигательной активности;
3. Центр музыки;
4. Центр театра;
5. Центр дежурства.

Спокойная зона

1. Центр книги;
2. Центр занимательной математики.

Рабочая зона (в которой размещается оборудование для организации совместной и регламентированной деятельности) включает в себя:

1. Центр познания;
2. Центр экспериментирования;
3. Центр творчества;
4. Центр безопасности;
5. Центр конструирования;
6. Центр патриотического воспитания.

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

«Центр игры» является наиболее интересным и привлекательным местом для детей, он содержит в себе игрушки разной направленности (игрушки транспортные разного вида и назначения, игрушки, изображающие предметы труда и быта, сюжетные игрушки, игрушки- животные, куклы разной направленности, наборы посуды, шаржеобразные и мультяшные игрушки, игровые модули для разнообразных сюжетных игр и т.д.). «Центр игры» расположен вблизи «Центра конструирования» с целью возможности использовать постройки в игре.

«Центр двигательной активности» Данный центр содержит атрибуты к подвижным играм, разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, султанчики, ленты, палки и т.д., массажёры, кегли, гимнастическую стенку, шведскую стенку с матрасиком (упражнения только под контролем взрослого), скакалки, мешочки с грузом, кольцебросы, коврики для массажа стоп, оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, прыжков, ползания и лазанья, оборудование из неоформленного материала. Изготовленное спортивное оборудование из неоформленного материала стимулирует желание детей двигаться, участвовать в играх, вызывает радость и положительные эмоции.

Оно объединяет физкультуру с игрой, что создает условия для наиболее полного самовыражения ребенка в двигательной деятельности. Использование ярких цветов пособий повышает у детей интерес к занятиям, придает им необходимую эмоциональную окраску.

«Центр музыки» – один из самых ярких и привлекательных. Способствует развитию танцевально-игрового и песенного творчества у детей. Здесь размещены музыкальные игрушки (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка; погремушки; бубен; барабан; дудочки; рожок; балалайка), народные игрушки, наборы шумовых коробочек, картинки к песням исполняемыми на музыкальных занятиях, магнитофон, аудиозаписи детских песенок, фрагменты классических музыкальных и фольклорных произведений, колыбельные, записи звуков природы, иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные книжки, открытки, музыкальная шкатулка), а также есть в группе русские народные костюмы.

«Центр театра» – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу. В «Центре театра» размещена ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, магнитный и настольный виды театра. Педагоги нашей группы вместе с воспитанниками и родителями изготавливают костюмы, атрибуты и декорации к маленьким представлениям. Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей.

«Центр дежурства» расположен у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит. Наш центр выполнен в виде поваренка-колобка. На поварском колпаке поваренка расположены цветные круги с аппликацией овощей и фруктов внутри. С учётом желания каждый ребенок в группе выбрал себе понравившейся круг с овощем или фруктом. В день дежурства на кружочке появляется маленький, серебристый, объёмный поварской колпачок (он крепится с помощью текстильной застёжки).

«Центр книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные

литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент, его литературные произведения. **«Центр экспериментирования»** представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскоп, компас, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведется журнал наблюдений, в котором воспитатель совместно с детьми фиксирует сделанные выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» превращаются в любознательных исследователей, которые проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. Незаменимым помощником в детской исследовательской деятельности стал Ученый Кот, живущий в нашей группе. Кот стимулирует детскую активность и любознательность.

В **«Центре творчества»** размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности (кисти, краски, палитры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, трафареты животных, пошаговые инструкции, мольберт, раскраски), для ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков (природный материал, клей карандаш, клей ПВА, цветная бумага, цветной картон, кусочки ткани, всевозможные пайетки). Наш **«Центр творчества»** дополнен **«Стеной творчества»**. Данное новшество дает детям возможность рисовать на больших форматах, объединяться в группы, дополнять уже созданный рисунок предварительно обсудив свою идею с автором первоначального рисунка. Дети имеют возможность самовыражаться в своём творчестве.

Все детские работы выставляются в специально отведенном месте. Работы доступны для просмотра родителям, являются украшением группы.

«Центр безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими пособиями и играми. Хорошим дидактическим пособием служит игра с объёмными фигурками **«Путешествие по дорогам улиц»**. Игра оснащена макетом улицы, дорожными знаками, фигурками людей. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения и формирует ценностей здорового образа жизни.

«**Центр конструирования**» требует свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. Центр расположен вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания.

3.3.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе **Социально - коммуникативное развитие**

«Учим общаться детей 3-7 лет» Б.С. Волкова, Н.В. Волкова, М.: ТС «Сфера» 2014
«Развитие игровой деятельности», А.В. Калиниченко, М., 2011.
«Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н., 2009 г., Москва
«Игровые досуги для детей» И.В. Бодраченко, 2009г. Москва,
«Этические беседы с детьми 3-7 лет» В.И. Петрова, М., 2007.
«Творим и мастерим» Л. Куцакова, 2004 г., Москва
Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. «Азбука пешехода» метод.пособие г. Благовещенска;
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Князева,1998 г., Москва

Познавательное развитие

«Математика в детском саду» Л.С. Метлина.
«Игры – занятия с детьми 3 – 5 лет» Е.Колесникова, 2002 г., Москва;
«Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репина, М.,2009г;
«ФЭМП» И.А. Помораева, В.А.Позина.
«Окружающий мир» Г.П. Шалаева, 2004г., Москва;
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина.2015г.
«Развивающие игры для детей 2-8лет И.Э. Тонгопольская;
«Не просто сказки» Н. Рыжова, 2002 г., Москва;
«Вода» О. Скоролупова, 2003 г., Москва;
«Мой мир» С. Козлова, 2000 г. Москва;
«Наследие» патриотическое воспитание в детском саду – М.Ю. Новицкая;
«История» справочник для дошкольника 1998г., Москва

«Экологические сказки», Т.А. Шорыгина, М., 2002.

«Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», С.Н. Николаева, М., 2003.

«Наш дом – природа», Н.А. Рыжова, 1998

Речевое развитие

«Развитие речи» В.В. Гербова, Москва; «Учимся говорить правильно» Н.Г. Комратова, ТС СФЕРА, М., 2004 «Школа дошкольников» Л.А. Грищук, 2007г., Волгоград

«Физминутки» Т. Ткаченко, 2001 г., Москва

«Материал к занятиям по развитию речи» Г.И.Подрезова, 2006г., Москва

«Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» О.С. Ушакова, 2011, Москва

«Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осина, 2009, Волгоград

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книга для чтения в детском саду и дома.

«Хрестоматия для младшей группы»/ Составитель М.В.Юдаева. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Художественно - эстетическое развитие

«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г Казакова.

«Гармония развития» Д.И. Воробьева, 2006г., С-П Методические Баранова Е. В., Савельева А. М.

От навыков к творчеству: обучение детей 2- 7 лет технике рисования. - М.: МозаикаСинтез, 2009-2010. Комарова Т. С.

Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез. 2009. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.- М., 2005.

Комарова Т. с., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М.,2005. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М., 2005.

Соломенников О. А. Радость творчества.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепной. - М., 2005.

«Аппликация в детском саду» З.А. Боготеева.

«Народное искусство в воспитании дошкольников» Т.Комарова, 1996 г., Москва;

«Ознакомление детей с музыкальными инструментами», «Ознакомление с природой» О.Радынова,2000 г., Москва

«Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» М. Махаева, 1997 г., Москва «Солнечная радуга» О.Н.Трифонова, 2007г., Москва Программа

«Театр-творчество-дети» Н.Ф. Сорокина, 2008г. Москва «Театрализованная деятельность в детском саду» В.А. Щекин, 2009г., Москва «Играем в кукольный театр» Н.Сорокина, 2001 г., Москва

«Театральная педагогика в детском саду» Е.В.Мигунова, 2009г., Москва «Театр кукол и игрушек в ДОУ» О.П.Власенко, 2009г., Волгоград «Театральная педагогика в детском саду» Е.В. Мигунова 2009г., Москва «Театральная палитра» О.В. Гончарова, 2010г. Москва
«Детское творческое конструирование» Комарова Л.П., 2002г., Москва «Школа оригами» С. Соколова, 2000г., Москва
«Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Н.В. Шайдурова, 2009г., Москва «Конструирование» З.В. Лиштван

Физическое развитие

«Воспитание здорового ребенка» М.Махаева, 2000 г., Москва;
«Современные технологии сохранения и укрепления здоровья» Н.В. Сократов;
«Психогимнастика» Е.Алябьева, 2003 г., Москва;
«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова, 2009-2010 г.г., Москва
«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаева, 2010г., Москва
«Физкультура для малышей» Е.А Сенкевич, Т.В. Большова, 2010г., Москва
«Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глызиной, 2009г. Москва
«Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фоминой, 2010г. Москва

Модель двигательного режима и закаливания в младшей группе

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс сост-ся на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин.	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч. – 1-2 мин основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	по плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья

моменты			
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр. единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Спортивный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Приложение

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность
понедельник	1. Художественно эстетическое развитие МУЗЫКА (зал) 9.00-9.15 2. Познавательное развитие Ф.Ц.К.М 9.25 -9.40
вторник	1. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.00-9.15 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. 9.25-9.40
среда	1.Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ 9.00-9.15 2.Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на воздухе)
четверг	1. Художественно эстетическое развитие МУЗЫКА (зал) 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие РИСОВАНИЕ 9.25-9.40
пятница	1. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие ЛЕПКА\АППЛИКАЦИЯ 9.25-9.40

Сведения о воспитанниках и семьях воспитанников

Пол		Национальная принадлежность			
Мальчики	Девочки	Русские	Украинцы	Армяне	и т.д.
11	14	25	-	-	-

ЧБД	Группа здоровья						Диагноз
	I	II	III	IV	Инвалиды	ОВЗ	
-	15	10	-	-	-	-	-

Полная семья	23
Неполная семья	2
Многодетная семья	4
Проблемная семья	1
Семья с опекуном	-
Матери- одиночки	-
Малообеспеченные (официально)	2
Приёмные семьи	-
Дети сотрудников	-
Благополучная / неблагополучная	24/1
Работающая / не работающая / один родитель работает	12/2/11
Потеря кормильца	-

Оценка здоровья воспитанников (образцы для заполнения)

ЧБД	Группа здоровья				Хронические заболевания	
	1	2	3	4	Аллергия	Иное
-	15	10	-	-	4	-

4 б - ребенок самостоятельно справляется с заданием; 3 б - ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого; 2 б - ребенок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого; 1 б - ребенок требует дополнительных инструкций, допускает ошибки, вывод не делает - 1 б.	* Оценка уровня: «высокий» уровень - 3,5 - 4 балла «средний» уровень - 3,4 - 2 балла «низкий» уровень - ниже 2 баллов
Процент освоения направления индивидуально $X = \frac{\text{фактическое количество баллов} \times 100\%}{\text{наибольшее кол-во баллов (60)}}$	
Процент освоения направления всей группой (сумма всех процентов / количество детей)	

КАРТА ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

группа: 1-я младшая возраст: 2-3 года дата заполнения: н.г. _____ к.г. _____ воспитатель _____

«Художественно-эстетическое развитие»

Компоненты направления Ф.И. ребенка																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Изобразительная деятельность																																	
1	знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать <i>(наблюдение)</i>																																
2	различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета <i>(наблюдение)</i>																																
3	умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии <i>(наблюдение)</i>																																
4	умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу <i>(наблюдение)</i>																																
5	наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа																																
6	лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной <i>(наблюдение)</i>																																
Конструктивно-модельная деятельность																																	

